



Activiteiten 2022

Eerste kwartaal

In januari 2022 zouden we De Nederlandse Fluitacademie, een gezelschap van oud burgemeesters (80 personen), BPD (bouwfonds) en een dansgezelschap ontvangen, door Corona zijn die bijeenkomsten niet doorgegaan. Er zijn gelukkig wel nieuwe data gereserveerd.

De ontstane ruimte in de agenda bood kansen. Podiumtechniek uit Zaandam (onze leverancier van de techniek) heeft medio januari in De Nieuwe Schuur een opstelling gemaakt met hun nieuwste technische toepassingen voor licht/geluid. In verschillende 'shifts' hebben zij hun klanten uit de theaterwereld in De Nieuwe Schuur uitgenodigd.

Ook het managementteam van Damen Yachting uit Vlissingen heeft -ondanks Corona - een strategiedag in De Nieuwe Schuur kunnen houden met 's avonds een diner.

Cappella Pratentis – het internationale mannenkoor dat Gregoriaanse muziek zingt uit de 15^e en 16^e eeuw - is eind februari weer voor repetities in De Nieuwe Schuur geweest, zij zijn inmiddels een vaste gast om hun repertoire in te studeren voordat zij op tournee gaan in Nederland, Europa en de USA.

Op 26 maart was de Nieuwe Schuur weer stemlokaal, dit keer voor de gemeenteraadsverkiezingen. 800 inwoners uit de gehele gemeente Heusden kwamen naar het mooiste stembureau van Nederland. Ook wisten meerdere directies van de gemeente Heusden De Nieuwe Schuur te vinden voor diverse teambuilding-bijeenkomsten.

In de aanloop naar de verkiezingen organiseerde D66 een debat met het Tweede Kamer lid Tjeerd de Groot over de stikstofproblematiek en de toekomst van de landbouw. In de zaal boeren uit de regio, vertegenwoordigers van LTO Noord Brabant en raads- en statenleden van D66. Het debat verliep rustig met als noodkreet vanuit de aanwezige boeren: verschaf duidelijkheid over de regelingen waarmee we weten waar we voor de toekomst aan toe zijn. Gezien het maatschappelijke doel was de zaal door de Nieuwe Schuur gratis ter beschikking gesteld.

Op de zondagen 13 en 27 maart en 3 april hebben wij drie lunchbijeenkomsten met een muzikaal optreden georganiseerd voor het bestaande netwerk en nieuwe relaties van De Nieuwe Schuur. Er zijn in totaal ca. 150 gasten geweest. Zij hebben de lokatie bezocht en het gebouw bezichtigd en naar verhalen geluisterd over het concept van de Culturele ANBI Stichting (Hans Andersson), het ontwerp van het gebouw en de tuin (Francine Houben) en naar Jan Tromp, auteur van het boek De Influisteraar over het organisatieadviesvak.

In maart heeft het kindertoneelgezelschap Oortwolk 2 voorstellingen gegeven aan basisscholieren uit de Heusden en Oud-Heusden. Hiervoor hebben we De Nieuwe Schuur gratis ter beschikking gesteld. Het gezelschap zelf is ook regelmatig te gast in de schuur om te repeteren en te schrijven voor een nieuwe productie.

In samenwerking met de lokale omroep Heusden (Leo Swaans), is er een discussieavond georganiseerd over ondermijning/criminaliteit in de regio. Deelnemers aan het forum: Jan Tromp (journalist), Wilbert Paulissen (politiechef Brabant Oost), de wijkagent van politie, Paul Depla (burgemeester van Breda) en Bart Nieuwenhuizen (Raadsheer Gerechtshof Den Bosch) zorgden voor een levendig debat. Vanwege het maatschappelijke doel was de theaterzaal gratis ter beschikking gesteld.

Tweede en derde kwartaal

Een greep uit de gastenlijst:

De Nederlandsche Bank, APG, Neprom, Senioren Business Sociëteit, installatiebedrijf Kuijpers, Rabobank Nederland, Wiardi Beckmanstichting, Rotary Heusden, Yoga in de tuin, Waterschap Aa en Maas, bouwbedrijf Hercuton, Nr. 5 Foundation (met toeslagenouders/kinderen), Fontys Hogescholen.

Wat opviel: na Corona hebben vele culturele en zakelijke gasten De Nieuwe Schuur snel weten te vinden. Naast nieuwe gasten zijn er ook een aantal 'vaste' gasten die terugkeren, daar zijn we blij mee.

Bijzondere avonden in De Nieuwe Schuur waren de culturele optredens in het kader van het festival 'Ongehoord Heusden', dat dit voorjaar op 6 podia in Herpt werd georganiseerd. Tientallen deelnemers als podiumkunstenaars en vele inwoners uit alle kernen van de gemeente Heusden als bezoekers maakten deze editie van 'Ongehoord Heusden' tot een groot succes.

Vierde kwartaal

In het laatste kwartaal hebben we kennis gemaakt met Changes & Chances. Het is een organisatie die toneellessen en aanverwante culturele activiteiten in gevangenissen organiseert. Ze hebben met professionals uit 6 landen in Europa - afkomstig van een zusterstichting - contact. In De Nieuwe Schuur hebben ze de plek gevonden waar ze het liefst samenkomen, om ervaringen uit te wisselen en nieuwe ideeën te bedenken. Ook worden vanuit Herpt excursies georganiseerd naar diverse penitentiaire inrichtingen in Nederland.

In het najaar is Cappella Pratensis weer tweemaal een week te gast geweest. Ook De Nederlandsche Bank, APG, Hercuton en Kuijpers waren weer in De Nieuwe Schuur. Nieuw, als gast, was de PvdA-fractie uit provinciale staten van Gelderland.

We hebben enkele managementteams van middelbare scholen uit de regio ontvangen. De directie met het managementteam van de Koninklijke Bibliotheek uit Den Haag was te gast. Alexander Techniek (fysiotherapie en training voor orkestmusici) is teruggekomen.

Samen met Stichting Ravelijn uit de vesting Heusden heeft De Nieuwe Schuur een reeks van 6 muziekavonden in gang gezet. Deze reeks stond in het teken van Americana muziek met artiesten uit Nederland en Engeland. De eerste avond 26 oktober 2022. Elke laatste woensdag van de maand stond een optreden gepland.

Het initiatief voor yogasessies op zondagochtend o.l.v. een buurtbewoner uit Herpt, was voor De Nieuwe Schuur te bewerkelijk en ten opzichte van de verdiensten niet verantwoord om mee door te gaan. Harmonie De Eendracht uit Heusden heeft op een zondagmiddag een succesvol optreden in De Nieuwe Schuur georganiseerd. We konden De Eendracht kosteloos laten optreden.

Het kamerkoor Ilmatar uit Den Haag heeft in december een tweedaags repetitieweekend in De Nieuwe Schuur georganiseerd: om met elkaar te oefenen, samen te koken en te eten, als ook te kunnen blijven overnachten.

Nieuw dit najaar waren de trainingen ‘aanstaan met hart en ziel’, op yoga grondslag gebaseerde inspiratiebijeenkomsten voor persoonlijke reflectie en ontwikkeling. Deze bijeenkomsten hebben viermaal in De Nieuwe Schuur plaatsgevonden.

Tot slot

Dit beknopte overzicht van de activiteiten van De Nieuwe Schuur over 2022 is bedoeld om zo feitelijk mogelijk een indruk te verkrijgen over hetgeen er heeft plaatsgevonden. En is niet bedoeld om te evalueren. Toch maken wij hierbij een enkele opmerking over de stand van zaken, immers in dit jaar is er sprake van een eerste bijna vol jaar (10 van 12 maanden) dat De Nieuwe Schuur actief in bedrijf is.

Het concept van De Nieuwe Schuur: een culturele werkplaats om te oefenen, te verblijven en inspiratie op te doen blijkt goed aan te slaan. Het is verrassend dat zoveel uiteenlopende gasten/gebruikers, vooral uit de muzikwereld van liefhebbende amateurs tot hooggekwalificeerde professionals hun weg naar De Nieuwe Schuur weten te vinden.

Een belangrijke drager van dit concept en bepalend onderdeel van het businessmodel zijn de bedrijven, de maatschappelijke organisaties vanuit het onderwijs en de gezondheidszorg, alsmede de lokale en provinciale overheid. Zij komen vanwege de locatie en het gebouw. Via mond op mondreclame staat De Nieuwe Schuur in steeds bredere kring bekend als een uitzonderlijke plek voor inspiratie.

Ook zijn wij content met de lokale en regionale inbedding van de Nieuwe Schuur. Mits de exploitatie dit toelaat wordt het gebouw dan vaker gratis ter beschikking gesteld. We wegen de keuze hiervoor altijd goed af. Hierbij koesteren we – naast de landelijke/internationale uitstraling van de Nieuwe Schuur – juist ook deze lokale/regionale functie.