

Stichting Schouwborg De Kring

Rapport inzake de
Jaarrekening 2020



Inhoudsopgave

	Pagina
Bestuursverslag	
Bestuursverslag	2
Jaarrekening	
Balans per 31 december 2020	16
Staat van baten en lasten over 2020	18
Grondslagen van waardering en resultaatbepaling	19
Toelichting op de balans per 31 december 2020	24
Toelichting op de staat van baten en lasten over 2020	32
Overige gegevens	
Beoordelingsverklaring	40



Bestuursverslag



Voorwoord.

Jaar zonder weerga: wendbaar, weerbaar.

*We moeten rennen, springen, vliegen, duiken, vallen
Opstaan
En weer doorgaan
We kunnen nu niet blijven
We kunnen nu niet langer blijven staan
Opzij, opzij, opzij
Maak plaats, maak plaats, maak plaats
We hebben ongelofelijke haast
Opzij, opzij, opzij
Want wij zijn haast te laat
We hebben maar een paar minuten tijd
We moeten rennen, springen, vliegen, duiken, vallen
Opstaan
En weer doorgaan*

(Herman van Veen 1979)

Hoe blik je terug op een jaar dat in het teken stond van een ontwrichtende pandemie? Een jaar waarin een virus de gezondheid van velen bedreigde en het openbare leven stillegde. Een jaar waarin makers en ensembles in de cultuursector gedwongen waren om hun werk stil te leggen. Waarin podia de deuren sloten en festivals werden afgelast. Waarin voorstellingen en presentaties in het beste geval in sterk afgeslankte vorm of voor beperkte aantallen publiek doorgang vonden.

Het gemis was gigantisch. Lege foyers en zalen, verlaten festivalterreinen, decorstukken werkloos in loodsen, artiesten verstoken van mogelijkheden om te doen waar ze goed in zijn, nauwelijks internationale uitwisseling. Valt er over 2020 überhaupt iets positiefs te melden? Zijn er lichtpuntjes? Welzeker.

We zijn blij bijvoorbeeld dat de overheid onze sector te hulp is geschoten met steunpakketten. Samen met producenten en makers grepen elke gelegenheid aan om toch publiek te bereiken, met creatieve concepten en inventieve oplossingen. We waren en zijn tot het uiterste gedreven om werk te maken dat van waarde is, zeker in uitdagende tijden. Het bloed kroop waar het niet gaan kon. Zo bood digitalisering kansen die het afgelopen jaar door ons zijn verzilverd. Als we door de oogharen kijken, zien we de contouren van een hybride productie- en presentatiepraktijk ontstaan. Dat stemt hoopvol en draagt enorm bij aan ons inclusieve visie.

Terwijl de sector voor een groot deel stillag, was het paradoxaal genoeg bij ons drukker dan ooit. We pleegde onderhoud, zochten naar oplossingen, bezuinigde en grepen hard in. Ongelofelijk veel pijn deed het, dat we van alle medewerkers van onze Horeca BV afscheid moesten nemen en ook van 3,5 vaste medewerkers en 3 medewerkers die nog in hun tijdelijke contract zaten. Goed is het om te zien dat eigenlijk iedereen alweer een baan elders heeft. Het doet ons goed te zien dat iedereen alweer elders aan de slag is.

In de toekomst zal samenwerking nog belangrijker worden, zowel in de sector, bij makers, als bij de overheden en uitvoerende instanties. Kennis delen, samen optrekken, vanuit een gelukkig weer toegenomen besef van de intrinsieke, artistieke, maatschappelijk en economische waarde van een sterke podiumkunstensector. Landelijk en regionaal, groot en klein, startend en gearriveerd. In 2020 zijn we begonnen met verkennende gesprekken met andere theaters om onze samenwerking te intensiveren.

Daarbij is de rol van subsidie in de professionele podiumkunsten belangrijker geworden. Met de veranderende voorkeuren van het publiek is ook de blik op het veld verbreed. De ontwikkeling dat de overheid andere genres en disciplines financiert dan in de vorige eeuw zet door. Nieuwe vormen die buiten de gevestigde opleidingen en instellingen zijn ontstaan, hebben een plek in het bestel gekregen, zoals popmuziek en "spoken word". Daarnaast hebben de podiumkunsten zich de afgelopen jaren meer tot de samenleving gewend. De relatie met het publiek is versterkt. Tal van musici, dansers en theatermakers spreken zich in hun voorstellingen uit over wat zij in de maatschappij zien. Dat maakt onze rol in Roosendaal cruciaal. Als aanjager, spiegel, discussie op gangbrenger, noem maar op.

De tragiek van de corona misère is dat die de transitieopgave voor de podiumkunsten overschaduwde. Juist in een periode van herijking met grote thema's als diversiteit, inclusie, fair practice, regionalisering en verduurzaming ligt ineens het accent op puur overleven. Toch blijven die thema's meer dan actueel, want als de pandemierook straks optrekt, zit daar wellicht een deel van de oplossing om de sector weerbaarder te maken. Helemaal overschaduwde werden deze thema's niet, we hebben ook tijd gekregen om zaken op te pakken en dat doen we ook.

Financieel gezien is het ons gelukt om De Kring in balans te brengen. We hebben daarbij niet alleen gekeken naar 2020. De crisis duurt ook in 2021 voort en het zal waarschijnlijk nog jaren duren voordat we weer de enorme bezoekersaantallen van weleer aan ons kunnen binden. Het exploitatieresultaat werd in mei 2020 door Bureau Beerenschot voor de Kring over het boekjaar 2020 op meer dan 1 miljoen negatief ingeschat. Trots ben ik dat het iedereen binnen de Kring zijn of haar steen bijgedragen heeft, door minder te gaan werken, overuren weg te boeken, te bezuinigen en het werk (tijdelijk) te doen zonder directe collega's dat we het exploitatietekort terug hebben kunnen brengen tot 0. Ook hebben we, juist omdat de crisis nog voortduurt een coronacrisis reserve kunnen aanleggen van € 119.354. Deze reserve hebben we nodig om in 2021 opnieuw scherp te sturen om een negatief resultaat te voorkomen.

We merken dat we meer dan het maximale vragen van onze organisatie. Er zit geen rek in het terugbrengen van de kosten. Samenwerken zit in ons bloed en dat doen we al op zo veel mogelijk gebieden van HRM, programmering, gebouwen en beheer tot marketing en blijven daarbij continu kijken naar nieuwe mogelijkheden. Samenwerking met andere theaters is er daar een van.

Het denken over en het werken aan de positie van De Kring in de lokale en regionale samenleving gaat onverminderd door. Het betrekken en boeien van alle mensen binnen onze regio staat daarbij centraal. We focussen op diversiteit en inclusie en proberen daarmee een uiterst waardevolle positie in te nemen in het culturele en maatschappelijke vraagstuk binnen onze gemeente.

Toekomst bestendigheid

De maatregelen van het Nederlandse kabinet tegen de verspreiding van het coronavirus hebben grote gevolgen voor de culturele en creatieve sector. Ook voor de Kring. Meteen bij intrede van de crisis is er een speciaal team uit management en medewerkers gevormd om in te spelen op deze onbekende situatie. Steeds in samenwerking met de Raad van Toezicht en onze grootste subsidiegever de Gemeente Roosendaal zijn er passende maatregelen bedacht en genomen om ervoor te zorgen dat er een stabiele situatie ontstaat. Doel daarbij was om ervoor te zorgen dat wat er maandelijks aan geld betaald moet worden, er ook binnen moet komen. Om dat te bereiken zijn de volgende acties ondernomen:

- Alle uitgaven zijn onmiddellijk bevroren. Alleen uitgaven die onuitstelbaar en onoverkomelijk zijn worden er nog gedaan. Twijfelgevallen worden niet door de mandaathouder beslist maar besproken met de directeur.
- Investerings zijn uitgesteld, behoudens investeringen waar voor 1 maart al opdracht voor gegeven was en die investeringen die onuitstelbaar zijn.
- Alle mogelijke subsidiemogelijkheden (anders van die van de gemeente Roosendaal) worden benut
- We hebben gebruik gemaakt van de NOW 1 en Now 2 en TVL1 en vragen NOW3 en TVL2 aan.
- In juni 2020 is de horeca BV op eigen verzoek failliet verklaard. Ernstige schade bij stg. De Kring is daarmee voorkomen
- Op onze begroting is de actie stofkam toegepast. Hierdoor zijn alle uitgave opnieuw tegen het licht gehouden en daar waar nodig zijn de kosten geschrapt. (Voorbeelden de auto is verkocht, duur koffiezetapparaat is verkocht, abonnementen zijn opgezegd ed.)
- Er is meerdere malen subsidie aangevraagd bij het Kickstartfonds Cultuur. Ondanks dat de beoordelaars aangaven dat de aanvraag aan de criteria voldeed, is vanwege het bereiken van het subsidieplafond geen geld uitgekeerd
- Er is extra subsidie (Podiumstartregeling) verkregen, waardoor we tekorten op de voorstellingen tot een max van 60.000 Euro in het seizoen 2020-2021 kunnen dekken
- Er heeft een reorganisatie plaats gevonden. Van tijdelijke krachten is het contact beëindigd. Van 3 vaste krachten is het arbeidscontract beëindigd en van een kassa medewerker voor de helft. Ook is de gehele afdeling techniek en facilitair akkoord gegaan met een arbeidsduurvermindering van 20%.
- Alle contracten zijn opnieuw bezien. Daar waar mogelijk zijn deze open gebroken en aangepast aan de nieuwe situatie. (Voorbeelden Schoonmaak, huisvuil ophalen en ICT)
- Met de gemeente Roosendaal is veelvuldig goed overleg om een eventueel exploitatietekort in 2020 en 2021 op te vangen. De hoogte daarvan is onbekend, omdat niet geheel duidelijk is welke subsidie (anders dan die van de gemeente Roosendaal,) mogelijkheden gehonoreerd worden.
- Er wordt samenwerking met andere theaters gezocht en onderzocht, om gezamenlijk te gaan inkopen en een aantal functies in gezamenlijkheid uit te gaan voeren.
- Er is een crisisteam gevormd uit de Controller, Hoofd publieksfuncties, de adjunct-directeur en directeur die wekelijks monitoren hoe het bedrijf ervoor staat en ook kijkt welke veranderingen (financieel en niet financieel) mogelijk gevolgen kunnen hebben voor de bedrijfsvoering.
- De directeur zit als bestuurslid in de Zebranim, het samenwerkingsverband van de Zeeuwse, Brabantse en Limburgse theaters en bespreekt maandelijks de (on-)mogelijkheden binnen de bedrijfsvoering veroorzaakt door de genomen maatregelen.
- De directeur is actief op landelijk niveau bij de VSCD (Vereniging voor Schouwburgen en Concertzaal Directies)

- De directeur heeft frequent overleg met de provincie Noord-Brabant over de ontstane situatie
- De directeur heeft veelvuldig overleg met de theaterproducenten
- De accommodatie is op basis van een wetenschappelijk model van TUV volledig coronaproof gemaakt, om ervoor te zorgen dat gasten, medewerkers en artiesten op een veilige manier hun werk kunnen blijven doen. Hier is plaatselijke, regionale en landelijke pers mee gehaald
- De accommodatie is voorzien van een videostreaming systeem, waardoor in de tweede lockdown ons publiek toch voorzien kan worden van voorstellingen, betaald en onbetaald.

Met deze maatregelen is de Kring in een stabiele situatie terecht gekomen. Niemand weet precies hoelang deze situatie gaat duren. Wat we wel weten is dat door de genomen maatregelen de forecast voor 2021 optimistisch is.

Tot slot:

Ook in 2021 zal het, om de woorden van Herman van Veen te spreken weer:

“Rennen, springen, vliegen, duiken, vallen, opstaan en weer doorgaan zijn. We kunnen nu niet blijven, we kunnen nu niet langer blijven staan.”

Samen nemen we onze verantwoordelijkheid en komen we beter uit de crisis!

was getekend

Jan-Hein Sloesen

Directeur-Bestuurder

Verantwoording.

Activiteit 1		
Culturele voorstellingen en activiteiten in de binnenstad van de gemeente Roosendaal		
Effect	Verwachte resultaten	Meetbare prestaties
De Kring draagt bij aan een culturele ontspanning en beleving ter bevordering van een vitaal en cultureel klimaat van de gemeente Roosendaal	<ol style="list-style-type: none"> 1. 165 voorstellingen: een professioneel inclusief en cultureel divers podiumkunstenprogramma in grote en kleine zaal, van amusement tot artistiek aanbod 2. 20 culturele activiteiten: <ul style="list-style-type: none"> ○ Randprogramma bij voorstellingen ten behoeve van beleving en verdieping (inleidingen, nagesprekken, workshops, interviews) ○ Maatschappelijk laagdrempelige activiteiten zoals rondleidingen, Kringproef en jazzsessies 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aantal voorstellingen en culturele activiteiten in De Kring 2. Diversiteit van het programma 3. Aantal (betaalde) bezoekers en gemiddelde bezettingsgraad 4. Klanttevredenheid 5. Zichtbaarheid in/op (social)media
Realisatie <ol style="list-style-type: none"> 1. Professionele voorstellingen Door COVID-19 zijn uiteindelijk 94 professionele voorstellingen uitgevoerd waarvan 17 jeugdvoorstellingen en 3 voorstellingen gebracht door jong talent. Naast de programmering hebben er nog 11 culturele activiteiten plaatsgevonden, zoals naprogrammering van lokaal talent, inleidingen bij dansvoorstellingen door Roosendaal Danst! en interviews door popjournalist Willem Jongeneelen. 2. Professionele voorstellingen Voor de Grote zaal selecteerden we artiesten zoals Patrick Laureij, Pieter Derks, Christel de Laat en Daniel Arends. Landelijk show- en musical aanbod zoals Kinky Boots, Jesus Christ Superstar en muziek van Queen, Jett Rebell en Frans Bauer. Dans en toneelaanbod van o.a. BIS gezelschappen Scapino, Introdans en het Zuidelijk Toneel. Voor de kleine zaal selecteerden we Brabantse en Vlaamse gezelschappen en makers (Verbraak Van Bijnen, Matzer) en boden we ruimte aan jong talent (o.a. studenten van AMPA). 3. In totaal hebben we 22.511 betaalde bezoekers mogen ontvangen, wat geresulteerd heeft in een bezettingsgraad van gemiddeld 240 bezoekers per voorstelling. 4. Klanttevredenheid en zichtbaarheid Gastvrijheid is één van onze speerpunten. Ondanks de beperkingen van deze tijd hebben we actief contact gehouden met het publiek. Gasten werden geïnformeerd over wijzigingen in het programma en we zijn aangehaakt op de regeling '<i>Bewaar je ticket, geniet later</i>'. Hierdoor is voorkomen dat extra financiële problemen ontstonden door 		

massale restitutie van ticketgelden. Wekelijks gaven we onze nieuwsbrieflezers een update over de stand van zaken en tipten we (landelijk) digitaal aanbod om toch van cultuur te kunnen genieten. Het jaarlijkse onderzoek waarbij studenten de zogenaamde klantreis in beeld brengen kon niet plaatsvinden.

- Op social media plaatsen we regelmatig berichten om onze gasten op de hoogte te houden. Op Instagram hebben we inmiddels 1685 volgers en op Facebook inmiddels 8811 volgers.

Activiteit 2

Culturele voorstellingen en activiteiten op locatie in de wijken en dorpen binnen de gemeente Roosendaal

Effect	Verwachte resultaten	Meetbare prestaties
De Kring draagt bij aan culturele ontspanning en beleving ter bevordering van een vitaal en cultureel klimaat in de gemeente Roosendaal	<ol style="list-style-type: none"> De Kring programmeert voorstellingen of culturele activiteiten op locatie mits relevant voor thema of doelgroep De Kring onderzoekt of er een intensievere samenwerking mogelijk is met openluchttheaters 	<ol style="list-style-type: none"> Aantal voorstellingen en culturele activiteiten op locatie Zichtbaarheid in/op (social)media Inzicht in samenstelling publiek van De Kring op basis van postcodes

Realisatie

- Door de coronacrisis is het dit jaar niet mogelijk geweest om voorstellingen op locatie te programmeren. We hebben deze periode gebruikt om de samenwerking met de partners te intensiveren. Voor de komende jaren zullen we in kader van inclusie actief in gaan zetten op gezelschappen en partners die de verbinding met de stad zoeken. Tevens hebben we gekeken naar de mogelijkheid om de exploitatie van het openluchttheater toe te voegen aan het CultuurCluster. De uitwerking hiervan zal als eerste stap in 2021 te zien zijn.
- We hebben in 2020 geen eigen activiteiten kunnen promoten in/op social media. Vanwege corona zijn we gestart met streamen, waardoor we (ander) publiek uit o.a. de zorglocaties hebben kunnen bereiken. Ook de Sinterklaasintocht en -musical is gestreamd zodat de kinderen van Roosendaal dit feestjaar niet hebben gemist.
We hebben afgelopen jaar ook de kapelconcerten in Oudenbosch meegenomen in onze publiciteit, aangezien deze programmering van klassieke muziek een aanvulling is op ons eigen aanbod.
Op social media zijn we de campagne gestart *Cultuur is dichterbij dan je denkt* om cultuur in Roosendaal te promoten en te laten zien dat cultuur op vele plekken in de stad aanwezig is.
- We zijn in 2021 pilottheater voor het dashboard cultuursegmentatie dat ontwikkeld wordt door Kunstloc Brabant. Het segmenteert publieksgroepen van culturele instellingen en bouwt voort op De Culturele Smaak van Brabanders 2020. We kunnen hiermee zien waar het publiek vandaan komt, hoe de verdeling van de cultuurtypen is van ons publiek, en hoe deze typen verdeeld zijn t.o.v. de verdeling in de populatie van onze gemeente.

Activiteit 3		
Culturele voorstellingen en activiteiten voor inwoners van 0-26 jaar		
Effect	Verwachte resultaten	Meetbare prestaties
De Kring draagt bij aan culturele ontspanning en beleving specifiek voor inwoners van 0-26 jaar ter bevordering van een vitaal en cultureel klimaat in de gemeente Roosendaal.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Een professioneel jeugdpodiumkunstprogramma van minimaal 15 voorstellingen met voor elke leeftijdscategorie (peuters/kleuters. Basisschooljeugd, jongeren en jongvolwassenen) een aanbod. 2. Een aanbod van minimaal 5 culturele aanvullende randactiviteiten voor beleving en verdieping zoals meet & greets, inleidingen, workshops en rondleidingen 3. In overleg met de Roosendaalse scholen en CultuurCompaan faciliteren we schoolvoorstellingen en educatieve activiteiten (basis- en voortgezet onderwijs) en evenementen (bijvoorbeeld jongerenherdenking) 4. Maatwerk (i.s.m. CultuurCompaan) voor het gehele onderwijs (po/vo/mbo/hbo) 5. Kortingsmogelijkheid voor de jeugd 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Het aantal voorstellingen en culturele activiteiten voor de inwoners van 0 – 26 jaar 2. Het aantal schoolvoorstellingen en educatieve activiteiten 3. Totaal aantal bezoekers bij genoemde voorstellingen en activiteiten 4. Klanttevredenheid
Realisatie		
<ol style="list-style-type: none"> 1. In 2020 stonden er ruim 20 producties met meerdere voorstellingen geprogrammeerd t/m 12 jaar. 17 producties zijn uitgevoerd en 5 randactiviteiten gerealiseerd. Dit waren o.a. voorlezen, meet & greets en een peuterfestival. Jongvolwassenen t/m 26 jaar kunnen aansluiten bij het reguliere aanbod en bereiken we vooral met cabaret, muziek/musical en social mediatalenten (zoals Nienke Plas). Samen met MBO Dans selecteren we specifiek urban dans wat een jongvolwassen doelgroep aanspreekt. 2. In januari hebben er twee producties (6 voorstellingen) in het kader van VitamineC in De Kring plaatsgevonden, deze zijn door 1042 leerlingen van het PO bezocht. De overige voorstellingen en eindmusicals moesten geannuleerd worden. Samen met CultuurCompaan houden we actief contact met het VO wat resulteert in het bezoek van diverse voorstellingen en workshops met een gereduceerd tarief. Gezien de coronasituatie was dit in beperkte mate mogelijk en moesten we de jaarlijkse festivals Artisjok en Art2hop die in De Kring plaatsvinden annuleren. De samenwerking met HZ University Of Applied Sciences/Avans hogeschool resulteerde in 2020 tot voorstellingsbezoek van studenten van de diverse opleidingen. De Kring onderhandelt een kortingstarief voor deze doelgroep. 		

3. In totaal hebben we hierbij 5058 bezoekers mogen ontvangen, wat resulteerde in een bezettingsgraad van gemiddeld 300 bezoekers per voorstelling.
4. Door het beperkt aantal voorstellingen en activiteiten hebben we de klanttevredenheid niet kunnen meten.

Activiteit 4**Culturele voorstellingen en activiteiten met jong talent**

Effect	Verwachte resultaten	Meetbare prestaties
Door te verbinden, te inspireren en te presteren blijvend kansen bieden om talenten en sterktes van ieder van haar inwoners te ontwikkelen en in te zetten.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Een programma met minimaal 10 voorstellingen of culturele activiteiten gebracht door of met jong Roosendaals en regionaal of landelijk talent 2. Een groep van minimaal 20 jongeren bij het theater betrekken, de Theaterkijkers 3. Met het (Roosendaalse) onderwijs en vakonderwijs (MBO dans, AMPA) samenwerken 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aantal voorstellingen of culturele activiteiten gebracht door jong talent

Realisatie

1. In de kleine zaal en binnen de naprogrammering bieden we normaliter lokaal en landelijk talent een podium. Gezien de beperkte mogelijkheden hebben we dit jaar weinig jong talent kunnen programmeren. Wel hebben we in het najaar diverse jonge talenten gevraagd mee te werken aan de livestreams denk aan Impakt, La Sooph en de jazzsessies. De streams waren gratis toegankelijk voor het publiek. Binnen onze professionele programmering zijn er 3 voorstellingen uitgevoerd door jong talent. Daarnaast zijn er 8 livestreams met lokale talenten opgenomen en uitgezonden.
2. Op dit moment hebben we een actieve groep van 26 theaterkijkers. Net als bij de dinsdagmiddagprogrammeurs zie je dat deze groep zich ontwikkelt en steeds meer betrokken is bij De Kring. Ze maken blogs en vlogs en zijn actief binnen hun eigen netwerk om voorstellingen te promoten. Door dit initiatief is er bij het JTC een aparte pop-up club van theaterliefhebbers ontstaan die in groepsverband diverse voorstellingen bezoeken.
3. De samenwerking met MBO DANS is in 2020 geïntensiveerd. De opleiding is inmiddels twee leerjaren actief in Roosendaal. Naast leslocatie wordt De Kring ook ingezet voor audities en informatieavonden. Met alle professioneel geprogrammeerde dansgezelschappen is er contact en worden workshops en talentontwikkelingstrajecten opgezet. Daarnaast hebben we een samenwerking met de Academy of Music and Performing (AMPA). Ook in 2020 stonden er weer zondagochtendconcerten gepland met talentvolle studenten van AMPA.

Activiteit 5		
Het faciliteren van amateurgezelschappen en –verenigingen		
Effect	Verwachte resultaten	Meetbare prestaties
Door te verbinden, te inspireren en te presteren blijvend kansen bieden om talenten en sterktes van ieder van haar inwoners te ontwikkelen en in te zetten.	<ol style="list-style-type: none"> 1. De Kring biedt een podium aan gemiddeld 20 amateurgezelschappen en -verenigingen of Roosendaalse initiatieven zonder winstoogmerk. Ze ontvangen een sterk gereduceerd tarief. 2. Per jaar is er maximaal € 80.000 beschikbaar voor kortingen. 3. We werken samen met amateurs in de vorm van bijzondere voorstellingen en randprogrammering 4. Het personeel van De Kring bevordert de deskundigheid van de amateurs door kennisdeling 5. Alle voorstellingen en activiteiten die plaatsvinden in De Kring worden meegenomen in de publiciteit 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aantal (amateur) gezelschappen dat een podium geboden wordt 2. Klanttevredenheid 3. Verstrekte kortingen aan amateurgezelschappen
Realisatie		
<ol style="list-style-type: none"> 1. In 2020 hebben 3 amateurgezelschappen hun voorstellingen live uit kunnen voeren, ze hebben in totaal 6 voorstellingen verzorgd. 2. Met alle amateurgezelschappen worden meerdere gesprekken gevoerd om hen te ondersteunen in hun creatieve proces. Samen maken we hun productie waardevoller. Onze expertise op theatergebied, denk aan licht, geluid, beeld etc. voegen we toe aan hun ideeën. Deze manier van werken (minimaal twee gesprekken voorafgaand, de begeleiding op de dag(en) zelf en een nagesprek), leidt tot een grote tevredenheid van de gezelschappen. Ook in coronatijd werd het gewaardeerd dat we steeds weer geprobeerd hebben om voorstellingen digitaal door te laten gaan, of te verplaatsten van de kleine naar de grote zaal. Deze tevredenheid hebben we vanwege het coronajaar niet schriftelijk kunnen meten. 3. Er is voor een bedrag aan € 27.106 aan kortingen verstrekt aan amateurgezelschappen. 		

Einde verantwoording.

De Governance Code Cultuur.

1. De organisatie realiseert haar maatschappelijke doelstelling door culturele waarde te creëren, over te dragen en/of te bewaren.

De Kring streeft in haar activiteiten naar duurzaamheid: presteren met respect voor mensen en binnen ecologische randvoorwaarden. De Kring is open, gericht op samenwerking en deelt haar kennis met de culturele collega's in stad de provincie en daarbuiten. Professionele podiumkunsten gaan in De Kring hand in hand met amateurkunsten, maatschappelijke activiteiten en bijeenkomsten. De Kring wil graag dat iedereen zich thuis voelt, ongeacht etniciteit, leeftijd, gender, seksuele oriëntatie, functiebeperking, politieke overtuiging en maatschappelijke, culturele of levensbeschouwelijke achtergrond.

De Kring zoekt naar maatschappelijke verbindingen die bijdragen aan de levendigheid, de leefbaarheid en de sociale structuur in Roosendaal en omgeving. Daarom heeft de organisatie duurzaamheid en sociaal ondernemerschap hoog in het vaandel staan. Verantwoord omgaan met, en denken aan het welzijn van mensen in en rond de organisatie. Verstandig en verantwoord financieel beheer voeren en zuinig omgaan met onze natuurlijke hulpbronnen. De twee thema's Duurzaamheid en Sociaal ondernemerschap sluiten aan op onze missie en visie om als organisatie en kloppend hart van de stad mensen te inspireren (duurzaamheid) en te verbinden (sociaal ondernemerschap).

2. De organisatie past de principes van de Governance Code Cultuur toe en licht toe hoe zij dat heeft gedaan (pas toe én leg uit). De organisatie volgt de aanbevelingen op en wijkt daar alleen gemotiveerd van af (pas toe of leg uit).

De directeur/bestuurder van De Kring is verantwoordelijk voor het naleven van de Governance Code Cultuur en de verankering in de organisatie. De Raad van Toezicht houdt toezicht op de naleving van de Governance Code Cultuur en evalueert dit één keer per jaar. De nevenfuncties van de leden van de Raad van Toezicht zijn bekend en worden vermeld op de website onder Governance Code Cultuur. De leden Raad van Toezicht ontvangen voor hun werkzaamheden geen beloning.

3. Bestuurders en toezichthouders zijn onafhankelijk en handelen integer. Zij zijn alert op belangen- verstrengeling, vermijden ongewenste belangenverstrengeling en gaan op transparante en zorgvuldige wijze om met tegenstrijdige belangen.

Leden van de Raad van Toezicht van De Kring vermijden elke vorm van belangenverstrengeling. De Raad van Toezicht maakt mogelijke vormen van belangenverstrengeling bespreekbaar binnen de vergaderingen van de Raad van Toezicht en handelt op de juiste wijze indien aan de orde. Mogelijke belangenverstrengelingen van bestuurders en toezichthouders worden gemeld aan de voorzitter van de Raad van Toezicht. De voorzitter besluit of er sprake is van ongewenste belangenverstrengeling of tegenstrijdig belang en treft passende maatregelen. De Raad van Toezicht en bestuurder zorgt dat de ongewenste belangenverstrengeling zich niet voordoet of zo snel mogelijk wordt opgeheven. Mocht er sprake zijn van tegenstrijdige belangen, dan onthoudt de betrokken bestuurder of toezichthouder zich van besluitvorming en uitvoering van deze zaken.

4. Bestuurders en toezichthouders zijn zich bewust van hun eigen rol en de onderlinge verdeling van taken, verantwoordelijkheden en bevoegdheden en handelen daarnaar.

De Kring volgt het Raad van Toezichtmodel. Volgens dit model is de directeur/bestuurder verantwoordelijk voor de dagelijkse sturing, houden de leden van de Raad hierop toezicht en hebben daarbij een controlerende, stimulerende en adviserende rol. Het bestuur verschaft de Raad van Toezicht tijdig alle informatie die nodig is voor een goede uitoefening van zijn functie.

5. Het bestuur is verantwoordelijk voor de algemene en dagelijkse leiding, het functioneren en de resultaten van de organisatie.

De directeur-bestuurder van De Kring draagt de verantwoordelijkheid voor de algemene gang van zaken binnen de stichting en richt zich bij de vervulling van zijn taak op het culturele, economische en maatschappelijke belang van de stichting, rekening houdend met de van tijd tot tijd geldende Governance Code.

6. Het bestuur gaat zorgvuldig en verantwoord om met de mensen en middelen van de organisatie (fair practice code en code culturele diversiteit).

Alle medewerkers zijn gezamenlijk verantwoordelijk voor onder andere de normen en waarden van De Kring en de naleving daarvan. Verder geven de leden van de Raad van Toezicht als het bestuur het goede voorbeeld door de dialoog met de gast, medewerkers en maatschappij aan te gaan en actief een cultuur van feedback te promoten. De Kring volgt arbeidsvoorwaardenregeling cao Nederlandse Podia. Medewerkers van De Kring kunnen zonder risico terecht bij een externe vertrouwenspersoon en/ of medewerker P&O voor het melden van (vermoedens van) misstanden en onregelmatigheden. De organisatie van De Kring omarmt de principes van de gedragscode Fair Practice Code; solidariteit, transparantie, duurzaamheid, diversiteit en vertrouwen en wil deze gaan toepassen in de praktijk. Vanuit het principe 'pas toe of leg uit' zal De Kring uitleg gaan geven over in welke mate het actief is met de Code. De Kring is echter nog niet toegekomen aan het vaststellen van een beleid op dit terrein en zal dit op gaan oppakken.

De Kring respecteert en onderschrijft de Code Diversiteit & Inclusie en de daarin verwoorde principes en bepalingen. De Code biedt een kapstok om integraal op het terrein van het Personeel, Publiek, Programma en Partners diversiteitsbeleid te ontwikkelen. De Kring is zelf verantwoordelijk om de Code al dan niet toe te passen maar zowel de Rijksoverheid als de Rijkscultuurfondsen zullen in het kader van subsidieaanvragen navraag doen of de Code wordt gehanteerd en in welke mate. Vanuit het principe 'pas toe of leg uit' zal De Kring uitleg gaan geven over in welke mate het actief is met de Code. De Kring is echter nog niet toegekomen aan het vaststellen van een beleid op dit terrein en zal dit op gaan oppakken. Gezien de aard van De Kring als theater is culturele diversiteit echter altijd een vanzelfsprekend gegeven voor De Kring.

7. De Raad van Toezicht voert zijn toezichthoudende, adviserende en werkgeversrol op een professionele en onafhankelijke wijze uit (aandacht voor de bijzondere rol van de voorzitter).

De Raad van Toezicht van De Kring vervult zijn toezicht-, goedkeurings-, advies- en werkgeversfuncties op een evenwichtige wijze en richt zich daarbij op het culturele, economische en maatschappelijke belang van de stichting, rekening houdend met de van tijd tot tijd geldende Governance Code. De Raad van Toezicht heeft als taak toezicht te houden op het beleid van het bestuur en op de algemene gang van zaken zowel in de stichting als in de met haar verbonden rechtspersonen. Hij staat de directeur-bestuurder met raad ter zijde. Bij de vervulling van hun taken richten de leden van de Raad van Toezicht zich naar het belang van de stichting en de met haar verbonden rechtspersonen. Ook is de Raad van Toezicht verantwoordelijk voor de profielschets, benoeming, beoordeling, schorsing, ontslag en vaststelling van het salaris en de regeling van de overige arbeidsvoorwaarden van de directeur/bestuurder. De samenstelling van de Raad van Toezicht is in lijn met de opgestelde profielschets Raad van Toezicht. De diverse samenstelling is zodanig dat hij in staat wordt gesteld de taken naar behoren te vervullen, rekening houdend met complementariteit, collegiale besluitvorming en een optimale combinatie van expertise, achtergrond, competenties en onafhankelijkheid van haar leden. De Raad van Toezicht bepaalt zijn eigen agenda en de daarvoor noodzakelijke informatie. De afzonderlijke leden hebben een eigen verantwoordelijkheid voor de eigen informatievoorziening. Eenmaal per jaar wordt een vergadering van de Raad van Toezicht gehouden waarin het functioneren van het bestuur en de Raad van Toezicht wordt geëvalueerd. De Raad van Toezicht rapporteert hierover in het jaarverslag. De Raad van Toezicht benoemt op advies van de directeur-bestuurder een externe accountant, die onder andere verantwoordelijk is voor de controle van de jaarrekening. De bestuurder draagt er zorg voor dat de externe accountant tijdig alle informatie ontvangt die nodig is voor de uitvoering van zijn werkzaamheden.

De bestuurder en de leden Raad van Toezicht passen de principes van de Governance Code Cultuur in zijn geheel toe en onderschrijven het principe van risicobeheersing. De Kring beschikt over adequate interne risicobeheersings- en controlesystemen. De systemen worden voor zover relevant geïntegreerd in de werkprocessen binnen De Kring en zijn bekend met diegenen voor wier werk zij relevant zijn. De bestuurder monitort de werking van de interne risicobeheersings- en controlesystemen en voert ten minste jaarlijks een systematische beoordeling uit van de opzet en de werking van de systemen. Deze monitoring heeft betrekking op alle materiele beheersingsmaatregelen, gericht op strategische, operationele, compliance, en verslaggevingsrisico's. Hierbij wordt onder meer rekening gehouden met geconstateerde zwaktes, misstanden en onregelmatigheden, signalen van klokkenluiders, geleerde lessen en interne bevindingen en externe accountant. Waar nodig worden verbeteringen in interne risicobeheersings- en controlesystemen doorgevoerd.

De Raad van Toezicht en het bestuur volgen de aanbevelingen van de code en het relevante wettelijke kader, zoals de Wet Normering Topinkomens (WNT).

8. De Raad van Toezicht is verantwoordelijk voor zijn samenstelling en waarborgt daarbij deskundigheid, diversiteit en onafhankelijkheid.

De Kring kent een Raad van Toezicht bestaande uit een door hen te bepalen aantal van ten minste vijf - en ten hoogste zeven leden. De organisatie maakt vacatures in de Raad van Toezicht openbaar en werft nieuwe leden op basis van een profielschets en via een transparante procedure. De leden van de Raad van Toezicht worden benoemd door de Raad van Toezicht waaruit een voorzitter benoemd wordt. De leden worden benoemd voor een periode van maximaal vier jaar en treden af volgens een door de Raad van Toezicht op te maken rooster. Bij de samenstelling van de Raad van Toezicht wordt, gelet op de diverse facetten die de aandacht van de Raad van Toezicht vragen, naast algemene bestuurlijke kwaliteiten en affiniteit met de doelstelling van de stichting en de door haar bestuurde respectievelijk verbonden rechtspersonen, een spreiding van deskundigheden, achtergronden en disciplines nagestreefd. De Raad van Toezicht is onbezoldigd.

BEGROTING SCHOUWBURG DE KRING 2021

	jaarbegroting 2021
1 Resultaat programma	40.650
2 Resultaat verhuringen	247.500
3 Sponsoring	36.500
4 Overige opbrengsten	266.600
5 Sales & Marketing	-64.000
6 Personeel excl horeca	-1.010.218
7 Huisvesting	-223.280
8 Algemene kosten	-174.000
9 Kapitaalslasten	-730.530
	-1.898.928
	-1.610.778
10 Subsidies	1.610.778
incidentele subsidie	0
Resultaat	0



Jaarrekening

Balans per 31 december 2020*(na voorstel resultaatverdeling)*

		31-12-2020		31-12-2019	
		€	€	€	€
Activa					
Vaste activa					
Materiële vaste activa	1				
Bedrijfsgebouwen - en terreinen		3.144.217		3.436.343	
Inventaris		<u>741.223</u>		<u>875.598</u>	
			3.885.440		4.311.941
Financiële vaste activa					
Deelnemingen in groepsmaatschappijen	2		3.120		1
Vlottende activa					
Voorraden					
Gereed product en handelsgoederen	3		4.319		-
Vorderingen					
Handelsdebiteuren	4	61.183		86.829	
Omzetbelasting		4.915		25.351	
Overige vorderingen en overlopende activa	5	<u>99.869</u>		<u>135.726</u>	
			165.967		247.906
Liquide middelen	6		1.820.060		2.125.261
Totaal			<u>5.878.906</u>		<u>6.685.109</u>

		31-12-2020		31-12-2019	
		€	€	€	€
Passiva					
Stichtingsvermogen					
Stichtingskapitaal		45		45	
Bestemmingsreserves	7	208.181		-	
Reserve deelneming	8	-		-214.033	
Overige reserve	9	142.474		356.505	
			350.700		142.517
Voorzieningen					
Voorziening Exploitatie Horeca de Kring B.V.			-		73.073
Langlopende schulden					
Schulden aan banken	10		4.278.961		5.120.234
Kortlopende schulden					
Schulden aan banken	11	431.018		11.652	
Schulden aan leveranciers en handelskredieten		41.481		283.583	
Belastingen en premies sociale verzekeringen	12	26.462		42.646	
Overige schulden	13	29.863		34.450	
Overlopende passiva	14	720.421		976.954	
			1.249.245		1.349.285
Totaal			<u>5.878.906</u>		<u>6.685.109</u>

Staat van baten en lasten over 2020

		2020	Begroting 2020	2019
		€	€	€
Baten	15			
Subsidies	16	1.908.983	1.523.382	1.579.543
Recettes voorstellingen	17	422.276	1.042.000	1.099.210
Opbrengst verhuringen	18	87.747	273.500	231.910
Financiële baten		4.982	5.000	6.640
Overige baten		239.763	341.659	392.412
		<u>2.663.751</u>	<u>3.185.541</u>	<u>3.309.715</u>
Lasten				
Directe lasten	19	433.042	1.031.350	1.088.356
Lonen	20	613.306	816.718	551.079
Sociale lasten en pensioenlasten	21	204.152	-	244.863
Overige personeelskosten	22	94.188	193.500	216.896
Afschrijvingen materiële vaste activa	23	491.301	468.572	530.074
Huisvestingskosten	24	321.361	329.954	207.771
Verkoopkosten	25	68.786	100.000	90.381
Kantoorkosten	26	77.468	104.000	112.792
Algemene kosten	27	41.488	47.500	56.110
Rentelasten en soortgelijke kosten	28	113.597	119.000	225.805
Som der bedrijfslasten		<u>2.458.689</u>	<u>3.210.594</u>	<u>3.324.127</u>
Bedrijfsresultaat		205.062	-25.053	-14.412
Aandeel in resultaat van ondernemingen waarin wordt 29 deelgenomen		3.119	-	-36.283
Netto resultaat		<u>208.181</u>	<u>-25.053</u>	<u>-50.695</u>
Resultaatbestemming				
Bestemmingsreserve groot onderhoud		89.150		-
Bestemmingsreserve Covid-19		119.031		-
Reserve deelneming		-		-36.283
Overige reserve		-		-14.412
		<u>208.181</u>		<u>-50.695</u>

Grondslagen van waardering en resultaatbepaling

Informatie over de rechtspersoon

Vestigingsadres en inschrijfnummer handelsregister

Stichting Schouburg De Kring is feitelijk en statutair gevestigd op Kerkstraat 1, 4701 HT te Roosendaal en is ingeschreven bij het handelsregister onder nummer 41102711.

Algemene toelichting

De belangrijkste activiteiten van de rechtspersoon

De activiteiten van Stichting Schouburg De Kring bestaan voornamelijk uit het bevorderen van de culturele en maatschappelijke belangen in de meest uitgebreide zin van het woord van de bevolking van de gemeente Roosendaal en Nispen en omliggende gemeenten, door het beheer en de exploitatie van een schouburg.

De locatie van de feitelijke activiteiten

Stichting Schouburg De Kring is feitelijk gevestigd op Kerkstraat 1, 4701 HT te Roosendaal.

Informatieverschaffing over continuïteit

De corona-crisis welke ontstaan is in 2020 heeft negatieve financiële effecten op de onderneming en management heeft deze impact ingeschat en in het huidig boekjaar gerichte maatregelen op ondernomen. De onderneming maakt gebruik van de steunmaatregelen welke aangeboden zijn vanuit de overheid. Daarnaast is op kosten bezuinigd en is er gereorganiseerd. Het management is van mening dat de continuïteit van de onderneming gewaarborgd is en heeft dit middels een liquiditeitsprognoses onderbouwd.

Informatieverschaffing over groepsverhoudingen

Stichting Schouburg De Kring behoort tot een groep. Aan het hoofd van deze groep staat Stichting Schouburg De Kring.

Stichting Schouburg De Kring heeft een 100% belang in Over de Tong B.V. te Roosendaal.

Informatieverschaffing over schattingen

Bij toepassing van de grondslagen en regels voor het opstellen van de jaarrekening vormt de leiding van Stichting Schouburg De Kring zich verschillende oordelen en schattingen die essentieel kunnen zijn voor de in de jaarrekening opgenomen bedragen. Indien het voor het geven van het in artikel 2:362 lid 1 BW vereiste inzicht noodzakelijk is, is de aard van deze oordelen en schattingen inclusief de bijbehorende veronderstellingen opgenomen bij de toelichting op de desbetreffende jaarrekeningposten.

De vrijstelling van consolidatie in verband met toepassing van artikel 2:408

Stichting Schouburg De Kring behoort tot een groep. Aangezien de groep geconsolideerd ook als kleine rechtspersoon valt aan te merken is consolidatie achterwege gelaten op grond van het bepaalde in artikel 2:407 lid 2 sub a BW.

Algemene grondslagen voor verslaggeving

De standaarden op basis waarvan de jaarrekening is opgesteld

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met de bepalingen van RJ 640 Organisaties-zonder-winststreven.

Activa en verplichtingen worden in het algemeen gewaardeerd tegen de verkrijgings- of vervaardigingsprijs of de actuele waarde. Indien geen specifieke waarderingsgrondslag is vermeld vindt waardering plaats tegen de verkrijgingsprijs.

De richtlijnen voor jaarverslaggeving zijn cf. RJ 640.401 integraal toegepast.

Pensioenregelingen

De Nederlandse regelingen worden gefinancierd door afdrachten aan pensioenuitvoerders, te weten het bedrijfstakpensioenfonds ABP. De pensioenverplichtingen worden gewaardeerd volgens de Verplichting-aan-de-pensioenuitvoerder-benadering. In deze benadering wordt de aan de pensioenuitvoerder te betalen premie als last in de winst-en-verliesrekening verantwoord.

Aan de hand van de uitvoeringsovereenkomst wordt beoordeeld of en zo ja welke verplichtingen naast de betaling van de jaarlijkse aan de pensioenuitvoerder verschuldigde premie op balansdatum bestaan. Deze additionele verplichtingen, waaronder eventuele verplichtingen uit herstelplannen van de pensioenuitvoerder, leiden tot lasten voor Stichting Schouwburg De Kring en worden in de balans opgenomen in een

voorziening. Bij eindloonregelingen wordt een verplichting (voorziening) voor (coming) backservice opgenomen indien toekomstige salarisverhogingen op balansdatum reeds zijn toegezegd.

De waardering van de verplichting is de beste schatting van de bedragen die noodzakelijk zijn om deze per balansdatum af te wikkelen. Indien het effect van de tijds waarde van geld materieel is wordt de verplichting gewaardeerd tegen de contante waarde. Discontering vindt plaats op basis van rentetarieven van hoogwaardige ondernemingsobligaties.

Toevoegingen aan en vrijval van de verplichtingen komen ten laste respectievelijk ten gunste van de winst-en-verliesrekening.

Een pensioenvordering wordt in de balans opgenomen wanneer de vennootschap beschikkingsmacht heeft over de pensioenvordering, wanneer het waarschijnlijk is dat de toekomstige economische voordelen die de pensioenvordering in zich bergt zullen toekomen aan de vennootschap, en wanneer de pensioenvordering betrouwbaar kan worden vastgesteld.

Ultimo boekjaar waren er geen pensioenvorderingen en geen verplichtingen naast de betaling van de jaarlijkse aan de pensioenuitvoerder verschuldigde premie. De dekkingsgraad per 31 december 2020 bedraagt 93,5%.

Grondslagen

Materiële vaste activa

Bedrijfsgebouwen en -terreinen worden gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs plus bijkomende kosten of vervaardigingsprijs onder aftrek van lineaire afschrijvingen gedurende de verwachte toekomstige gebruiksduur. Op terreinen wordt niet afgeschreven. Er wordt rekening gehouden met de bijzondere waardeverminderingen die op balansdatum worden verwacht.

Overige materiële vaste activa worden gewaardeerd tegen verkrijgings- of vervaardigingsprijs inclusief direct toerekenbare kosten, onder aftrek van lineaire afschrijvingen gedurende de verwachte toekomstige gebruiksduur en bijzondere waardeverminderingen.

Subsidies op investeringen worden in mindering gebracht op de verkrijgings- of vervaardigingsprijs van de activa waarop de subsidies betrekking hebben.

Financiële vaste activa

Deelnemingen waarin invloed van betekenis kan worden uitgeoefend worden gewaardeerd volgens de vermogensmutatiemethode (nettovermogenswaarde). Wanneer 20% of meer van de stemrechten uitgebracht kan worden, wordt ervan uitgegaan dat er invloed van betekenis is.

De nettovermogenswaarde wordt berekend volgens de grondslagen die gelden voor deze jaarrekening; voor deelnemingen waarvan onvoldoende gegevens beschikbaar zijn voor aanpassing aan deze grondslagen, wordt uitgegaan van de waarderingsgrondslagen van de desbetreffende deelneming.

Indien de waardering van een deelneming volgens de nettovermogenswaarde negatief is, wordt deze op nihil gewaardeerd. Indien en voor zover Stichting Schouwburg De Kring in deze situatie geheel of gedeeltelijk instaat voor de schulden van de deelneming, dan wel het stellige voornemen heeft de deelneming tot betaling van haar schulden in staat te stellen, wordt hiervoor een voorziening getroffen.

Als resultaat wordt verantwoord het bedrag waarmee de boekwaarde van de deelneming sinds de voorafgaande jaarrekening is gewijzigd als gevolg van het door de deelneming behaalde resultaat.

Deelnemingen waarop geen invloed van betekenis kan worden uitgeoefend, worden gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs. Als resultaat wordt in aanmerking genomen het in het verslagjaar gedeclareerde dividend van de deelneming, waarbij niet in contanten uitgekeerde dividenden worden gewaardeerd tegen reële waarde.

De onder financiële vaste activa opgenomen vorderingen worden initieel gewaardeerd tegen de reële waarde onder aftrek van transactiekosten. Vervolgens worden deze vorderingen gewaardeerd tegen geamortiseerde kostprijs, welke in het algemeen gelijk is aan de nominale waarde. Bij de waardering wordt rekening gehouden met eventuele waardeverminderingen.

Vorderingen

Vorderingen worden bij eerste verwerking gewaardeerd tegen de reële waarde van de tegenprestatie. Vorderingen worden na eerste verwerking gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs. Voorzieningen wegens oninbaarheid worden in mindering gebracht op de boekwaarde van de vordering.

Liquide middelen

Liquide middelen bestaan uit kas, banktegoeden en deposito's met een looptijd korter dan twaalf maanden. Rekening-courantschulden bij banken zijn opgenomen onder schulden aan kredietinstellingen onder kortlopende schulden. Liquide middelen worden gewaardeerd tegen nominale waarde.

Overige reserves

Het reservefonds wordt gevormd overeenkomstig de subsidievoorwaarden voor de overschotten of tekorten binnen de lumpsumfinanciering van de schouwburgexploitatie.

Langlopende schulden

Langlopende schulden worden bij de eerste verwerking gewaardeerd tegen reële waarde. Transactiekosten die direct zijn toe te rekenen aan de verwerving van de langlopende schulden worden in de waardering bij eerste verwerking opgenomen. Langlopende schulden worden na eerste verwerking gewaardeerd tegen geamortiseerde kostprijs, zijnde het ontvangen bedrag rekening houdend met agio of disagio en onder aftrek van transactiekosten. Indien geen sprake is van (dis)agio of transactiekosten is de geamortiseerde kostprijs gelijk aan de nominale waarde van de schuld.

Het verschil tussen de bepaalde boekwaarde en de uiteindelijke aflossingswaarde wordt op basis van de effectieve rente gedurende de geschatte looptijd van de langlopende schulden in de staat van baten en lasten als interestlast verwerkt.

Kortlopende schulden

Kortlopende schulden worden bij de eerste verwerking gewaardeerd tegen reële waarde. Kortlopende schulden worden na eerste verwerking gewaardeerd tegen geamortiseerde kostprijs, zijnde het ontvangen bedrag rekening houdend met agio of disagio en onder aftrek van transactiekosten. Dit is meestal de nominale waarde.

De bepaling van het resultaat

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de opbrengstwaarde van de geleverde prestaties en de kosten en andere lasten over het jaar. De opbrengsten op transacties worden verantwoord in het jaar waarin zij zijn gerealiseerd.

Subsidiebaten

Onder subsidiebaten wordt verstaan de opbrengsten uit subsidies. Deze zijn toegerekend aan het jaar waarop de subsidies betrekking in overeenstemming met activiteiten en subsidiebeschikking(en).

Andere baten

Onder baten wordt verstaan de opbrengsten uit kaartverkoop van de voorstellingen, alsmede opbrengsten uit verhuringen en overige opbrengsten.

Andere lasten

Onder de directe lasten wordt verstaan de direct toe te rekenen kosten van voorstellingen (uitkoopsommen e.d.), alsmede directe kosten van goederen en diensten die verband houden met de baten.

Tevens zijn, indien van toepassing, inbegrepen de afwaardering van voorraden tot lagere marktwaarde, alsmede getroffen voorzieningen voor incurante voorraden.

Pensioenlasten

Stichting Schouwburg De Kring heeft alle pensioenregelingen verwerkt volgens de verplichtingenbenadering. De over het verslagjaar verschuldigde premie wordt als last verantwoord. Zie ook de grondslagen voor waardering van activa en passiva, bij Pensioenvoorziening.

Afschrijvingen op materiële vaste activa

Materiële vaste activa worden vanaf het moment van gereedheid voor ingebruikneming afgeschreven over de verwachte toekomstige gebruiksduur van het actief. Over terreinen wordt niet afgeschreven.

Indien een schattingswijziging plaatsvindt van de toekomstige gebruiksduur, dan worden de toekomstige afschrijvingen aangepast.

Boekwinsten en -verliezen uit de incidentele verkoop van materiële vaste activa zijn begrepen onder de afschrijvingen.

Toelichting op de balans per 31 december 2020

Activa

Vaste activa

1 Materiële vaste activa

	Bedrijfsgebouwen - en terreinen	Inventaris	Totaal
	€	€	€
Stand per 1 januari 2020			
Aanschafwaarde	10.397.451	1.883.872	12.281.323
Cumulatieve afschrijvingen	-6.961.108	-1.008.274	-7.969.382
Boekwaarde per 1 januari 2020	<u>3.436.343</u>	<u>875.598</u>	<u>4.311.941</u>
Mutaties			
Investerings	-	75.955	75.955
Afschrijvingen	-287.482	-210.330	-497.812
Desinvesteringen	-5.184	-	-5.184
Afschrijvingen op desinvesteringen	540	-	540
Saldo mutaties	<u>-292.126</u>	<u>-134.375</u>	<u>-426.501</u>
Stand per 31 december 2020			
Aanschafwaarde	10.392.267	1.959.827	12.352.094
Cumulatieve afschrijvingen	-7.248.050	-1.218.604	-8.466.654
Boekwaarde per 31 december 2020	<u>3.144.217</u>	<u>741.223</u>	<u>3.885.440</u>

De levensduur van de inventaris wordt met ingang van de in 2020 aangeschafte activa geschat op 10 jaar. De inventaris welke is aangeschaft voor 2020, wordt met een levensduur van 7,5 jaar (in lijn met voorgaande jaren) afgeschreven.

Financiële vaste activa

	<u>31-12-2020</u>	<u>31-12-2019</u>
	€	€
2 Deelnemingen in groepsmaatschappijen		
Exploitatie Horeca De Kring B.V.	-	1
Over de Tong Roosendaal B.V.	<u>3.120</u>	<u>-</u>
	<u><u>3.120</u></u>	<u><u>1</u></u>

	<u>2020</u>	<u>2019</u>
	€	€
Exploitatie Horeca De Kring B.V.		
Boekwaarde per 1 januari	1	1
Resultaat	-	-36.283
Afboeking op vordering	<u>-1</u>	<u>36.283</u>
Boekwaarde per 31 december	<u><u>-</u></u>	<u><u>1</u></u>

Op 10 juni 2020 is Exploitatie Horeca De Kring B.V. failliet verklaard.

	<u>2020</u>	<u>2019</u>
	€	€
Over de Tong Roosendaal B.V.		
Boekwaarde per 1 januari	-	-
Investeringen	1	-
Resultaat	<u>3.119</u>	<u>-</u>
Boekwaarde per 31 december	<u><u>3.120</u></u>	<u><u>-</u></u>

Vlottende activa**Vorraden**

	<u>31-12-2020</u>	<u>31-12-2019</u>
	€	€
3 Gereed product en handelsgoederen		
Voorraad drank	<u>4.319</u>	<u>-</u>

Vorderingen**4 Handelsdebiteuren**

Vorderingen op handelsdebiteuren	<u>61.183</u>	<u>86.829</u>
----------------------------------	---------------	---------------

Onder de handelsdebiteuren zijn vorderingen op verbonden partijen opgenomen voor € 31.838

	<u>31-12-2020</u>	<u>31-12-2019</u>
	€	€
5 Overige vorderingen en overlopende activa		
Vooruitbetaalde kosten	30.578	49.623
Nog te ontvangen overige bedragen	25.232	7.543
Te ontvangen TVL	29.198	-
Te ontvangen NOW gelden	14.761	-
Borg	100	140
Nog te ontvangen subsidie	-	77.602
Uitrijkaarten	-	808
Nog te ontvangen rente	-	10
	<u>99.869</u>	<u>135.726</u>
6 Liquide middelen		
Rabobank 1466.65.805	820.805	1.097.311
Rabobank Deposito 1333.882.297	747.960	1.027.950
Kas	1.295	-
Rabobank Deposito	250.000	-
	<u>1.820.060</u>	<u>2.125.261</u>

Passiva

	<u>31-12-2020</u>	<u>31-12-2019</u>
	€	€
7 Bestemmingsreserves		
Bestemmingsreserve groot onderhoud	89.150	-
Bestemmingsreserve Covid-19	119.031	-
	<u>208.181</u>	<u>-</u>
	<u>2020</u>	<u>2019</u>
	€	€
Bestemmingsreserve groot onderhoud		
Stand per 1 januari	-	-
Resultaatverdeling	89.150	-
Stand per 31 december	<u>89.150</u>	<u>-</u>
	<u>2020</u>	<u>2019</u>
	€	€
Bestemmingsreserve Covid-19		
Stand per 1 januari	-	-
Resultaatverdeling	119.031	-
Stand per 31 december	<u>119.031</u>	<u>-</u>
8 Reserve deelneming		
Reserve deelneming	<u>-</u>	<u>-214.033</u>
	<u>2020</u>	<u>2019</u>
	€	€
Reserve deelneming		
Stand per 1 januari	-214.033	-177.750
Resultaatverdeling	-	-36.283
Overboeking naar andere reserves	214.033	-
Stand per 31 december	<u>-</u>	<u>-214.033</u>
9 Overige reserve		
Stand per 1 januari	356.505	370.917
Uit resultaatverdeling	-	-14.412
Overboekingen	-214.031	-
Stand per 31 december	<u>142.474</u>	<u>356.505</u>

Voorzieningen

	<u>31-12-2020</u>	<u>31-12-2019</u>
	€	€
Overige voorzieningen		
Voorziening Exploitatie Horeca de Kring B.V.	-	<u>73.073</u>
	<u>2020</u>	<u>2019</u>
	€	€
Voorziening Exploitatie Horeca De Kring B.V.		
Stand per 1 januari	73.073	-
Mutatie voorziening	<u>-73.073</u>	<u>73.073</u>
Stand per 31 december	<u>-</u>	<u>73.073</u>

	<u>31-12-2020</u>	<u>31-12-2019</u>
	€	€
10 Schulden aan banken		
Leningen o/g	<u>4.278.961</u>	<u>5.120.234</u>
Leningen o/g		
Lening Rabobank .908	657.028	669.234
Lening Rabobank .517	<u>3.621.933</u>	<u>4.451.000</u>
	<u>4.278.961</u>	<u>5.120.234</u>
	<u>2020</u>	<u>2019</u>
	€	€
Lening Rabobank .908		
Stand per 1 januari		
Hoofdsom	720.500	720.500
Cumulatieve aflossing	<u>-39.614</u>	<u>-27.962</u>
Saldo per 1 januari	<u>680.886</u>	<u>692.538</u>
Mutaties		
Aflossing	<u>-11.929</u>	<u>-11.652</u>
Stand per 31 december		
Hoofdsom	720.500	720.500
Cumulatieve aflossing	-51.543	-39.614
Kortlopend deel	<u>-11.929</u>	<u>-11.652</u>
Saldo per 31 december	<u>657.028</u>	<u>669.234</u>

Deze lening, oorspronkelijk groot € 720.500, is verstrekt door de Rabobank ter herfinanciering van de nieuwbouw. De lening wordt lineair afgelost. De maandtermijnen (rente en aflossing) bedragen € 2.317. Het rentepercentage bedraagt 2,35% en staat vast tot en met juni 2021. Tevens is er een positieve negatieve hypotheekverklaring afgegeven met betrekking tot het perceel jegens de Rabobank.

	<u>2020</u>	<u>2019</u>
	€	€
Lening Rabobank .517		
Stand per 1 januari		
Hoofdsom	<u>4.451.000</u>	<u>4.451.000</u>
Saldo per 1 januari	<u>4.451.000</u>	<u>4.451.000</u>
Mutaties		
Aflossing	<u>-409.978</u>	<u>-</u>
Stand per 31 december		
Hoofdsom	4.451.000	4.451.000
Cumulatieve aflossing	-409.978	-
Kortlopend deel	<u>-419.089</u>	<u>-</u>
Saldo per 31 december	<u>3.621.933</u>	<u>4.451.000</u>

Deze lening, oorspronkelijk groot € 4.451.000, is verstrekt ter herfinanciering van lening Rabobank .256. Deze lening is destijds verstrekt ter financiering van de herfinanciering /aflossing van de lening bij de Gemeente en voor onderhoud- en vervangingsinvesteringen.

De lening wordt in 118 maanden afgelost. Aflossing zal met ingang van januari 2020 plaatsvinden.

De maandtermijnen (rente en aflossing) bedragen € 41.982. Het rentepercentage bedraagt 2,2% en staat vast tot einde looptijd. Tevens is er een positieve negatieve hypotheekverklaring afgegeven met betrekking tot het perceel jegens de Rabobank.

Kortlopende schulden

	<u>31-12-2020</u>	<u>31-12-2019</u>
	€	€
11 Schulden aan banken		
Aflossingsverplichtingen	<u>431.018</u>	<u>11.652</u>
Aflossingsverplichtingen		
Lening Rabobank .908	11.929	11.652
Lening Rabobank .517	<u>419.089</u>	<u>-</u>
	<u>431.018</u>	<u>11.652</u>
12 Belastingen en premies sociale verzekeringen		
Loonheffing	17.530	31.695
Pensioenen	<u>8.932</u>	<u>10.951</u>
	<u>26.462</u>	<u>42.646</u>

	<u>31-12-2020</u>	<u>31-12-2019</u>
	€	€
13 Overige schulden		
Reservering vakantiegeld	26.133	30.720
Personeelsfonds	<u>3.730</u>	<u>3.730</u>
	<u>29.863</u>	<u>34.450</u>
14 Overlopende passiva		
Vooruitontvangen entreegelden	550.832	754.972
Nog te betalen overige bedragen	99.058	76.951
Nog te betalen accountants- en advieskosten	23.402	14.002
Vooruitontvangen bedragen	25.447	42.678
Waardebonnen	8.113	4.563
Ontvangen gelden theatermenu's	5.677	12.411
Nog te betalen bedragen energie	2.139	3.278
Creditbedragen debiteuren	2.034	26.686
Tegoedbonnen	1.619	1.638
Door te betalen aan horeca	1.100	4.580
Nog te betalen bedragen voorstellingen	1.000	34.753
Nog te betalen rente- en bankkosten	-	442
	<u>720.421</u>	<u>976.954</u>

Niet in de balans opgenomen rechten, verplichtingen en regelingen

Aan de subsidie van de Gemeente Roosendaal zijn inhoudelijke resultaatafspraken gekoppeld. Pas na vaststelling door de Gemeente Roosendaal van de mate waarin deze resultaten 2020 behaald zijn, wordt de subsidie definitief vastgesteld en vindt eventuele afrekening plaats. Het geheel aan activiteiten overziend, lijkt het de directie aannemelijk dat de subsidie zal worden vastgesteld op een bedrag van € 1.513.382 over 2020.

Toelichting op de staat van baten en lasten over 2020

	2020	Begroting 2020	2019
	€	€	€
15 Baten			
Subsidies	1.908.983	1.523.382	1.579.543
Recettes voorstellingen	422.276	1.042.000	1.099.210
Opbrengst verhuringen	87.747	273.500	231.910
Financiële baten	4.982	5.000	6.640
Overige baten	239.763	341.659	392.412
	<u>2.663.751</u>	<u>3.185.541</u>	<u>3.309.715</u>
16 Subsidies			
Subsidie gemeente Roosendaal	1.513.382	998.382	1.552.043
SKIP fonds	36.074	10.000	27.500
Overige subsidies Covid-19 gerelateerd	359.527	515.000	-
	<u>1.908.983</u>	<u>1.523.382</u>	<u>1.579.543</u>
17 Recettes voorstellingen			
Recettes voorstellingen	<u>422.276</u>	<u>1.042.000</u>	<u>1.099.210</u>
18 Opbrengst verhuringen			
Opbrengst verhuringen	<u>87.747</u>	<u>273.500</u>	<u>231.910</u>
19 Directe lasten			
Kostprijs voorstellingen	420.846	1.011.350	1.047.119
Kostprijs verhuringen	12.196	20.000	41.237
	<u>433.042</u>	<u>1.031.350</u>	<u>1.088.356</u>
20 Lonen			
Brutosalarissen personeel	<u>613.306</u>	<u>816.718</u>	<u>551.079</u>

Gemiddeld aantal werknemers

Gedurende het jaar 2020 waren gemiddeld 19 werknemers in dienst op basis van een volledig dienstverband (2019: 21).

	2020	Begroting 2020	2019
	€	€	€
21 Sociale lasten en pensioenlasten			
Sociale lasten	119.249	-	147.767
Pensioenlasten	84.903	-	97.096
	<u>204.152</u>	<u>-</u>	<u>244.863</u>
22 Overige personeelskosten			
Inhuur schoonmaak, techniek en marketing	39.065	114.500	136.086
Overige personeelskosten	10.175	23.500	36.850
Ziekteverzuimverzekering	28.177	35.000	29.566
Reiskostenvergoeding	3.033	4.000	7.850
Studie- en opleidingskosten	13.728	15.500	6.069
Bestuurskosten	10	1.000	475
	<u>94.188</u>	<u>193.500</u>	<u>216.896</u>
23 Afschrijvingen materiële vaste activa			
Bedrijfsgebouwen en terreinen	287.482	270.100	287.482
Inventaris	210.330	198.472	248.245
	497.812	468.572	535.727
Boekresultaat materiële vaste activa	2.994	-	-
Doorberekende afschrijving inventaris Horeca De Kring B.V.	-9.505	-	-5.653
	<u>491.301</u>	<u>468.572</u>	<u>530.074</u>
24 Huisvestingskosten			
Energie	55.758	62.280	57.687
Onderhoudscontract instandhouding	52.351	60.000	50.000
Verzekering huisvesting	35.413	38.000	36.603
Dotatie voorziening groot onderhoud gebouwen	-	106.674	-
Belastingen en heffingen	20.120	23.000	20.092
Schoonmaakmiddelen	9.923	15.000	13.057
Huur containers	6.631	8.500	11.357
Verzekeringen	7.879	7.500	8.446
Aankleding	6.018	6.000	5.649
Kleine aanschaffingen	340	-	3.173
Autokosten	1.157	3.000	1.707
Overige huisvestingskosten	125.771	-	-
	<u>321.361</u>	<u>329.954</u>	<u>207.771</u>

	2020	Begroting 2020	2019
	€	€	€
25 Verkoopkosten			
Seizoensbrochure	7.116	22.500	18.497
Digitale borden	10.656	13.500	17.728
ITIX	17.627	16.000	14.714
Marketing online	6.608	16.000	7.497
Sponsoring	2.075	7.500	7.199
Yesplan	7.074	6.500	6.678
Advertentiekosten	850	4.500	4.558
Kringproef	-	5.000	4.501
Overige kosten voorstellingen (randactiviteiten)	575	3.500	3.225
Drukwerk marketing	320	2.000	2.845
Overige publiciteitskosten	3.822	2.000	1.874
Publiciteit derden	3.063	1.000	1.065
Peppered	9.000	-	-
	<u>68.786</u>	<u>100.000</u>	<u>90.381</u>
26 Kantoorkosten			
Automatiseringskosten	43.121	55.000	69.385
Telefoon	17.170	21.000	15.470
Contributies en abonnementen	9.904	11.500	13.252
Internetkosten	6.593	12.500	12.414
Kantoorbenodigdheden	203	1.500	1.782
Porti	477	2.000	459
Drukwerk	-	500	30
	<u>77.468</u>	<u>104.000</u>	<u>112.792</u>
27 Algemene kosten			
Advieskosten	7.297	9.500	19.580
Accountantskosten	15.772	17.500	13.998
Huur, lease apparatuur	5.635	7.000	8.183
Overige algemene kosten	2.890	2.000	4.854
Salarisadministratie	5.379	5.000	4.535
Parkeervergunningen	3.791	4.000	2.901
Representatiekosten	724	2.500	2.059
	<u>41.488</u>	<u>47.500</u>	<u>56.110</u>

	2020	Begroting 2020	2019
	€	€	€
28 Rentelasten en soortgelijke kosten			
Rentelast leningen Rabobank	109.677	110.000	116.639
Rente- en bankkosten	1.290	3.000	101.036
Paydutch (ideal) kosten	1.535	4.000	5.713
Kosten creditcards	247	2.000	1.527
Provisie overige waardebonnen	466	-	479
Kosten ingenico	382	-	411
	<u>113.597</u>	<u>119.000</u>	<u>225.805</u>

Belastingen**29 Aandeel in resultaat van ondernemingen waarin wordt deelgenomen**

Exploitatie Horeca De Kring B.V.	-	-	-36.283
Over de Tong Roosendaal B.V.	3.119	-	-
	<u>3.119</u>	<u>-</u>	<u>-36.283</u>

Analyse verschil uitkomst met begroting

	Begroting		Mutatie	
	2020	2020	€	%
	€	€	€	%
Baten	2.663.751	3.185.541	-521.790	-16,4
	2.663.751	3.185.541	-521.790	-16,4
Directe lasten	433.042	1.031.350	-598.308	-58,0
Lonen	613.306	816.718	-203.412	-24,9
Sociale lasten en pensioenlasten	204.152	-	204.152	-
Overige personeelskosten	94.188	193.500	-99.312	-51,3
Afschrijvingen materiële vaste activa	491.301	468.572	22.729	4,9
Huisvestingskosten	321.361	329.954	-8.593	-2,6
Verkoopkosten	68.786	100.000	-31.214	-31,2
Kantoorkosten	77.468	104.000	-26.532	-25,5
Algemene kosten	41.488	47.500	-6.012	-12,7
Rentelasten en soortgelijke kosten	113.597	119.000	-5.403	-4,5
Som der bedrijfslasten	2.458.689	3.210.594	-751.905	-23,4
Bedrijfsresultaat	205.062	-25.053	230.115	918,5
Aandeel in resultaat van ondernemingen waarin wordt deelgenomen	3.119	-	3.119	-
Netto resultaat	208.181	-25.053	233.234	931,0

Informatieverschaffing over de analyse van verschillen tussen de begroting en werkelijke cijfers

Zie verdere toelichting in het bestuursverslag

Roosendaal, 14 juni 2021

Stichting Schouwborg De Kring

De heer J.H.L.M. Sloesen
Directeur

Raad van Toezicht:

De heer J.C.F. van Pul

De heer A.P.E. de Brouwer

De heer W.J.H.M. Goorden

De heer A.A.M. Verrest

De heer H.P.G.M. de Rooij

Mevrouw M.F.J. Jongenelen

De heer P.J.L.M. de Beer



Overige gegevens

Overige gegevens

Beoordelingsverklaring van de onafhankelijke accountant

Wij hebben de in dit rapport opgenomen jaarrekening 2020 van Stichting Schouwborg De Kring te Roosendaal beoordeeld.

Deze jaarrekening bestaat uit:

1. de balans per 31 december 2020;
2. de staat van baten en lasten over 2020; en
3. de toelichting, waarin zijn opgenomen een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving en andere toelichtingen.

Verantwoordelijkheid van het bestuur

Het bestuur van de stichting is verantwoordelijk voor het opmaken van de jaarrekening die het vermogen en het resultaat getrouw dient weer te geven, in overeenstemming met RJ 640 Organisaties zonder winststreven. Het bestuur is tevens verantwoordelijk voor een zodanige interne beheersing als het noodzakelijk acht om het opmaken van de jaarrekening mogelijk te maken zonder afwijkingen van materieel belang als gevolg van fraude of fouten.

Verantwoordelijkheid van de accountant

Onze verantwoordelijkheid is het geven van een conclusie over de jaarrekening op basis van onze beoordeling. Wij hebben onze beoordeling verricht in overeenstemming met Nederlands recht, waaronder de Nederlandse Standaard 2400, 'Opdrachten tot het beoordelen van financiële overzichten'. Dit vereist dat wij voldoen aan de voor ons geldende ethische voorschriften en dat wij onze beoordeling zodanig plannen en uitvoeren dat wij in staat zijn te concluderen dat wij geen reden hebben om te veronderstellen dat de jaarrekening afwijkingen van materieel belang bevat.

Een beoordeling in overeenstemming met de Nederlandse Standaard 2400 resulteert in een beperkte mate van zekerheid. De in dit kader uitgevoerde werkzaamheden bestonden in hoofdzaak uit het inwinnen van inlichtingen bij het management en overige functionarissen van de huishouding, het uitvoeren van cijferanalyses met betrekking tot de financiële gegevens alsmede het evalueren van de verkregen informatie.

De werkzaamheden uitgevoerd in het kader van een beoordelingsopdracht zijn aanzienlijk beperkter dan die uitgevoerd in het kader van een controleopdracht verricht in overeenstemming met de Nederlandse controlestandaarden. Derhalve brengen wij geen controleoordeel tot uitdrukking.

Conclusie

Op grond van onze beoordeling hebben wij geen reden om te veronderstellen dat de jaarrekening geen getrouw beeld geeft van de grootte en de samenstelling van het vermogen van Stichting Schouwborg De Kring per 31 december 2020 en van het resultaat over 2020.

Goes, 14 juni 2021

Schipper Accountants B.V.

Was getekend

drs. J.C. Polderman RA

