

STICHTING STEUNFONDS CULTURELE  
ACTIVITEITEN DEN BOSCH

*JAARVERSLAG 2021*

## **FINANCIEEL VERSLAG 2021**

<b>INHOUDSOPGAVE</b>	2.
<b>BESTUURSVERSLAG</b>	3.
<b>JAARREKENING 2021</b>	
Winst-en verliesrekening over 2021	5.

## **Een nieuwe start, een passend tempo**

Zoals in 2020 besloten, is de intentie om stichting Steunfonds Culturele Activiteiten een actievere rol te laten spelen bij de ontwikkeling van kunst en cultuur in Den Bosch en omgeving. Uiteraard passend binnen de rol van de stichting, namelijk het (mede-) financieren van passende initiatieven.

Concreet wil het fonds projecten van culturele aard stimuleren door een financiële bijdrage te leveren. Die projecten mogen een breed front bestrijken zoals muziek, beeldende kunst, theater en film, buurtcultuur.

Omdat de pandemie nog niet ten volle is bedwongen is en we momenteel in een niet representatieve omgeving acteren, zien we afgelopen jaar en mogelijk ook 2022 als een tussenperiode. Waarbij de maatschappij en de sector uit hun beperkingen moeten komen en we moeten kijken in welke vorm het gedrag van aanbod en publiek zich gaat bewegen naar een (nieuwe) status quo.

### *Beleid*

Een eerste opzet van ons beleid en de criteria waarlangs we initiatieven willen beoordelen is inmiddels gereed. We willen het een levend document laten zijn, zodat we - op basis van ervaring en op basis van het aanbod van initiatieven die zich melden - het verder kunnen toespitsen. Elementen waar we naar kijken is passendheid van het initiatief bij de doelstelling van de stichting, cultureel ondernemerschap, samenwerking en nieuwe doelgroepen.

We kiezen voor een primaire financiële ondersteuning, maar altijd in co-funding. Het idee is ook om waar gewenst, een bescheiden bijdrage te leveren in de vorm van advies en het leggen van relevante verbindingen.

Het financiële kader dat we voor nu hebben afgesproken is dat we circa 100K jaarlijks willen aanwenden om initiatieven te stimuleren.

### *Proces en Communicatie*

De eerste stap in 2022 is dat we zorgen dat we communicatief beter vindbaar zijn. Er wordt gewerkt aan een huisstijl en een website, zodat het voor onze potentiële doelgroepen duidelijk is of ze in aanmerking kunnen komen voor financiële ondersteuning en wat ze daarvoor moeten doen. Het proces willen we simpel en toegankelijk houden, waarbij de aanvraag kort en bondig ingediend kan worden. Het bestuur zal dan op vooraf bepaalde vaste momenten de aanvragen beoordelen en waar nodig in overleg gaan met de aanvrager. Op basis daarvan zal het bestuur onderbouwd de terugkoppeling geven, zodat het voor een ieder helder en uitlegbaar is. De verwachting is dat de huisstijl en website in het voorjaar 2022 gereed zijn en we daarna conform beleid en proces kunnen handelen. We kiezen ervoor om naar buiten toe te treden onder de merknaam Cultuurfonds Den Bosch.

### *Organisatie*

Het bestuur van de stichting is weer op sterkte en bestaat uit Erica Haffmans (voorzitter), Jan Tromp (secretaris) en sinds de zomer 2021, Mirjam Verhoeven (penningmeester).

Het bestuur heeft in 2021 zeven bestuursvergaderingen gehad.

De stichting maakt deel uit van de Coöperatie Alles voor de Kunst. Belangrijke ontwikkeling in 2021 binnen de leden van de coöperatie, is dat Jeffrey Meulman medio 2021 de nieuwe directeur van de Verkadefabriek is geworden, als opvolger van Jan van der Putten.

### *Aanvraag*

In 2021 is er één aanvraag gehonoreerd. Wij hebben een donatie van € 5.000,- verleend aan de stichting Rucola voor een vervolg van de nieuwe Filmers. Uitvoering van hun project is door Corona uitgesteld naar 2022. Zodat deze donatie pas in 2022 geëffectueerd zal worden.

### *Vooruitblik*

Als de maatschappelijke ontwikkelingen het toelaten, zullen we in 2022 verdere opvolging gaan geven aan onze geambieerde actiever rol. Primair gericht op bekendheid voor de doelgroepen en mogelijk ook door actiever zelf op zoek te gaan naar passende initiatieven.

We kijken uit naar een jaar met hopelijk meer bewegingsruimte voor de sector en met een ondersteunende en aanjagende rol van de stichting.

Maart 2022,

Erica Haffmans (voorzitter)

Jan Tromp

Mirjam Verhoeven

## WINST-EN VERLIESREKENING OVER 2021

	31-12-2021	31-12-2020
<b>OPBRENGSTEN</b>		
Schenkeningen	-	-
Rente	-5.990	782
<b>SOM DER BEDRIJFSOPBRENGSTEN</b>	<u>-5.990</u>	<u>782</u>
<b>KOSTEN</b>		
Organisatiekosten	283	367
Ten bate van culturele doelen	5.000	-
Advieskosten	25.000	-
Overige kosten	848	-
<b>SOM DER LASTEN</b>	<u>31.132</u>	<u>367</u>
<b>RESULTAAT UIT GEWONE BEDRIJFS- UITOEFENING VOOR BELASTINGEN</b>	<u>-37.121</u>	<u>415</u>
<b>Belasting resultaat uit gewone bedrijfsuitoefening</b>	<u>0</u>	<u>0</u>
	<u>-37.121</u>	<u>415</u>
<b>RESULTAAT NA BELASTINGEN</b>	<u>-37.121</u>	<u>415</u>

### TOELICHTING

's-Hertogenbosch, februari 2022  
Stichting Steunfonds Culturele Activiteiten Den  
Bosch

Bestuur,

Erica Haffmans (voorzitter)

Jan Tromp

Mirjam Verhoeven