

Amsterdam, 28-03-2019

Stichting Golden Palace
Eerste Nassaustraat 5-2
1052 BD Amsterdam

JAARREKENING 2018

Geacht Bestuur,

Ingevolge uw opdracht hebben wij, aan de hand van de door U verstrekte bescheiden en informatie, de boekhouding verzorgd en de jaarrekening opgesteld over het jaar 2018. Bijgaand treft U de balans aan per 31 december 2018 en de exploitatierekening over het jaar 2018, alsmede een toelichting bij de balans en exploitatierekening. Deze werden gecontroleerd door Kamphuis-Berghuizen, Accountants te Hilversum. De door hen afgegeven verklaring is opgenomen in dit rapport.

In de verwachting hiermee aan uw opdracht te hebben voldaan, maar altijd bereid tot het verstrekken van nadere informatie, verblijven wij,

Hoogachtend,

P. Dorst

Stichting Golden Palace
Eerste Nassaustraat 5-2
1052 BD Amsterdam

JAARREKENING 2018

pagina

Inhoudsopgave

1. Inleiding	3-4
2. Balans per 31 december 2018	5-6
3. Functionele exploitatierekening 2018	7-8
4. Waardering grondslagen	9-10
5. Toelichting op de balans per 31 december 2018	11-15
6. Toelichting op de functionele exploitatierekening 2018	16-21

Overige gegevens:

Controleverklaring van de onafhankelijke accountant

Bijlages

1. Prestatieverantwoording
2. Speellijst
3. Model V

Amsterdam, 28-03-2019

1. Inleiding

Doel

Het doel van de stichting is het stimuleren en initiëren van diverse kunstuitingen, waaronder begrepen het al dan niet in eigen beheer voorbereiden en uitbrengen van (theater) producties en/of andersoortige culturele evenementen / manifestaties.

De stichting beoogt niet het maken van winst.

Bestuur

Bestuur van Stichting Golden Palace wordt gevormd door:

Voorzitter:	J.C. De Ridder	tot oktober 2018
Voorzitter:	A Kraaijeveld	vanaf oktober 2018
Penningmeester:	R.C.M. Jongejan	
Secretaris:	vacature	
Lid:	S.H.M. van der Heiden	

Financiering

Stichting Golden Palace ontvangt een meerjarig instellingssubsidie van het Fonds Podiumkunsten in het kader van de deelregeling meerjarige activiteitensubsidies Fonds Podiumkunsten 2017-2020.

Voor het jaar 2018 kan worden toegerekend € 234.000

Resultaat

In het verslagjaar is een exploitatieoverschot ontstaan van	€	152
Begroot was een exploitatieresultaat van	€	45.631-
Positief resultaat ten opzichte van de begroting	€	45.783

Het saldo van het eigen vermogen bedroeg per 1 januari 2018	€	158.729
---	---	---------

Bij: Totaal eigen inkomsten en rentebaten	€	126.388	
Bij: Totaal publieke bijdragen en subsidies	€	249.000	
			€ 375.388

Af: Uitgaven 2018	€	534.117
-------------------	---	---------

Saldo van het eigen vermogen per 31 december 2017	€	375.236
		€ 158.881

1. Inleiding (vervolg)

De belangrijkste verschillen ten opzichte van de begroting die tot dit resultaat hebben geleid zijn als volgt:

	<u>Voordelig</u> €	<u>Nadelig</u> €
Baten		
<u>Opbrengsten</u>		
Directe opbrengsten	7.289	-
Indirecte opbrengsten	12.632	-
Overige inkomsten	-	10.000
Totaal opbrengsten	9.921	-
<u>Bijdragen</u>		
Subsidie FPK	9.000	-
Overige subsidies	15.000	-
Totaal bijdragen	24.000	-
<i>Vershil baten ten opzichte van de begroting</i>	33.921	-
Lasten		
Beheerslasten: personeelslasten		616
Beheerslasten: materiële lasten	4.771	
Activiteitenlasten: personeelslasten		1.937
Activiteitenlasten: materiële lasten	10.641	
Lasten Coproducties		1.000
Vershil lasten ten opzichte van de begroting	11.859	-
<u>Rentebaten en -lasten</u>		
Rentebaten en inkomsten uit beleggingen	3	
	3	-
<i>Vershil baten ten opzichte van de begroting</i>	11.862	-
Resultaat ten opzichte van de begroting	45.783	-

2. Balans (na resultaatverdeling)	31 december 2018	31 december 2017
ACTIVA	€	€
MATERIËLE VASTE ACTIVA (1)	689	1.194
VLOTTENDE ACTIVA		
Vorderingen (2)	89.580	67.822
Liquide Middelen (3)	188.720	195.971
Totaal activa	278.989	264.987

2. Balans	31 december 2018	31 december 2017
PASSIVA	€	€
EIGEN VERMOGEN (4)		
Continuïteitsreserve	45.000	45.000
Bestemmingsreserve	113.881	113.729
Totaal eigen vermogen	158.881	158.729
LANGLOPENDE SCHULDEN (5)	56.250	56.250
KORTLOPENDE SCHULDEN (6)		
Overige kortlopende schulden	63.858	50.008
Totaal kortlopende schulden	63.858	50.008
Totaal passiva	278.989	264.987

3. Functionele exploitatierekening

		2018	begroting	2017
		Werkelijk	Begroting	Werkelijk
BATEN				
	1a. Publieksinkomsten binnenland	€ 76.942	€ 70.658	€ 38.292
	- Recettes	€ 3.841	€ -	€ 3.747
	- Uitkoopsommen	€ 7.400	€ 41.050	€ 12.800
	- Partage	€ 65.701	€ 29.608	€ 21.745
	1b. Publieksinkomsten buitenland	€ -	€ -	€ -
1	Publieksinkomsten totaal	€ 76.942	€ 70.658	€ 38.292
		20,50%		
	Overige inkomsten	€ 6.811	€ 5.806	€ 3.271
3	Overige inkomsten	€ 6.811	€ 5.806	€ 3.271
		1,81%		
4	Totaal directe opbrengsten (som 1 t/m 3)	€ 83.753	€ 76.464	€ 41.563
	Indirecte opbrengsten	€ 12.632		€ 6.725
5	Indirecte opbrengsten totaal	€ 12.632	€ -	€ 6.725
		3,37%		
	Bijdragen van private fondsen	€ 30.000	€ 40.000	€ -
6	Overige bijdragen uit private middelen	€ 30.000	€ 40.000	€ -
7	Totaal eigen inkomsten	€ 126.385	€ 116.464	€ 48.288
		33,67%		
8	Meerjarige subsidie Fonds Podiumkunsten	€ 234.000	€ 225.000	€ 228.375
9	Overige bijdragen uit publieke middelen	€ 15.000	€ -	€ -
10	Totaal Publieke subsidies en Bijdragen	€ 249.000	€ 225.000	€ 228.375
		66,33%		
11	Totale baten	€ 375.385	€ 341.464	€ 276.663
		100,00%		
INKOMSTENQUOTES				
	Berekende Eigen Inkomensquote	33,67%	34,11%	17,45%
	Berekende Andere inkomensquote	37,66%	34,11%	17,45%

3. Functionele exploitatierekening

	2018	begroting	2017
LASTEN	Werkelijk	Begroting	Werkelijk
1 Beheerslasten : Personeelslasten	€ 33.136	€ 32.520	€ 13.447
2 Beheerslasten : Materiële lasten	€ 30.279	€ 35.050	€ 27.465
3 Totaal beheerslasten	€ 63.415	€ 67.570	€ 40.912
Activiteitenlasten personeel voorbereiding	€ 93.820	€ 90.716	€ 92.598
Activiteitenlasten personeel uitvoering	€ 122.822	€ 123.989	€ 94.916
4 Activiteitenlasten : Personeelslasten	€ 216.642	€ 214.705	€ 187.514
Activiteitenlasten materieel voorbereiding	€ 29.404	€ 36.200	€ 46.071
Activiteitenlasten materieel uitvoering	€ 44.142	€ 46.470	€ 27.310
Marketing	€ 20.633	€ 21.800	€ 13.175
Afschrijvingen	-	350	233
5 Activiteitenlasten : Materiële lasten	€ 94.179	€ 104.820	€ 86.789
6 Lasten Coproducties	€ 1.000	€ -	€ -
7 Totaal activiteitenlasten	€ 311.821	€ 319.525	€ 274.303
8 Som der lasten	€ 375.236	€ 387.095	€ 315.215
9 Saldo uit gewone bedrijfsuitoefening	€ 149	€ 45.631-	€ 38.552-
10 Saldo rentebaten- en lasten	€ 3	€ -	€ 91
11 Saldo bijzondere baten/lasten	€ -	€ -	€ -
12 Exploitatieresultaat	€ 152	€ 45.631-	€ 38.461-

Personele bezetting (beheer + activiteiten)

Fte. Uitvoerend (op het podium)	1,80
Fte. Niet-uitvoerend	0,50
Totaal personele bezetting	2,30
Waarvan in vaste dienst	1
Waarvan in tijdelijke dienst	9

4. Waarderingsgrondslagen

Grondslagen voor het opstellen van de jaarrekening

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met bepalingen uit RJ640 voor zover deze niet afwijken van de aanwijzingen in het handboek verantwoording meerjarige activiteitsubsidies 2017-2020 van het FPK. De jaarrekening is opgesteld in euro's.

De waardering van activa en passiva en de bepaling van het resultaat vinden plaats op basis van historische kosten. Tenzij bij de desbetreffende grondslag voor de specifieke balanspost anders wordt vermeld, worden de activa en passiva opgenomen tegen nominale waarde.

Grondslagen voor waardering van activa en passiva

Algemeen

Activa en passiva worden in het algemeen gewaardeerd tegen de verkrijgingsprijs. Toelichtingen op posten in de balans en functionele exploitatierekening zijn in de jaarrekening genummerd.

Materiële vaste activa

De materiële vaste activa zijn gewaardeerd op de aanschafwaarde onder aftrek van de afschrijvingen die zijn gebaseerd op de voorschriften volgens het handboek verantwoording cultuursubsidies. Afschrijving vindt plaats naar tijdsgelang.

Vorderingen, schulden, overlopende activa en passiva

De vorderingen en schulden worden bij eerste verwerking opgenomen tegen de reële waarde en vervolgens gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs. De reële waarde en geamortiseerde kostprijs zijn gelijk aan de nominale waarde. Noodzakelijk geachte voorzieningen voor het risico van oninbaarheid worden in mindering gebracht. Deze voorzieningen worden bepaald op basis van individuele beoordeling van de vorderingen.

Liquide middelen

Liquide middelen bestaan uit banktegoeden en deposito's met een looptijd korter dan twaalf maanden.

4. Waarderingsgrondslagen (vervolg)

Algemeen

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de opbrengstwaarde van de geleverde prestaties en de toegekende bijdragen, en de kosten en andere lasten over het jaar.

De resultaten op transacties worden verantwoord in het jaar waarin zij zijn gerealiseerd.

Verliezen worden verantwoord in het jaar waarin zij voorzienbaar zijn.

Opbrengsten en bijdragen

Opbrengsten (uit de levering van diensten) geschieden naar rato van de geleverde prestaties, gebaseerd op de verrichte diensten tot aan de balansdatum in verhouding tot de in totaal te verrichten diensten. Subsidies worden in het resultaat verantwoord zodra het waarschijnlijk is dat de desbetreffende subsidies zullen worden ontvangen en voorzover de hiermee samenhangende bestedingen zijn verricht.

Lasten

De lasten worden bepaald op historische basis en toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben. Lonen, salarissen, sociale lasten en pensioenen worden op grond van de arbeidsvoorwaarden verwerkt in de winst-en-verliesrekening voor zover ze verschuldigd zijn aan werknemers. Materiële vaste activa worden vanaf het moment van ingebruikneming afgeschreven over de verwachte economische levensduur van het actief.

Rentebaten en –lasten

Rentebaten en -lasten worden tijdsevenredig verwerkt, rekening houdend met de effectieve rentevoet van de betreffende activa en passiva.

Exploitatiesubsidies

Exploitatiesubsidies worden ten gunste van de winst-en-verliesrekening gebracht in het jaar ten laste waarvan de gesubsidieerde uitgaven komen/waarin de opbrengsten zijn gederfd/waarin het exploitatietekort zich heeft voorgedaan.

5. Toelichting bij de balans per 31 december 2017
--

ACTIVA

1 MATERIËLE VASTE ACTIVA

De post materiële vaste activa bestaat uit geluidsapparatuur en een nieuwe vloer in de repetitieruimte.

Deze activa worden in 5 jaar afgeschreven.

Het verloop van de materiële vaste activa kan als volgt worden weergegeven:

	€ Overige inventaris
Cumulatieve aanschafwaarde per 1 januari 2017	18.051
Investerings 2017	-
Desinvesteringen 2017	-
Cumulatieve aanschafwaarde per 31 december 2017	18.051
Cumulatieve afschrijvingen per 1 januari 2017	16.858
Afschrijvingen 2017	504
Desinvesteringen 2017	-
Cumulatieve afschrijvingen per 31 december 2017	17.362
Boekwaarde per 31 december 2017	689
Boekwaarde per 31 december 2016	1.194

5. Toelichting bij de balans per 31 december	2018	2017
	€	€
2 VORDERINGEN		
<u>Debiteuren</u>		
Saldo conform subadministratie debiteuren	24.460	49.680
<u>Belastingen en premies sociale verzekeringen</u>		
Terug te ontvangen omzetbelasting	19.217	15.112
	19.217	15.112
<u>Overige vorderingen</u>		
Te factureren	-	91
Borgsommen	100	100
Vooruitbetaalde kosten	425	1.890
Te ontvangen subsidie	45.000	-
Overige vorderingen	378	949
	45.903	3.030
3 LIQUIDE MIDDELEN		
De aanwezige gelden per 31 december bestaan uit:		
ING Zakelijke Rekening 665111320	10.738	23.084
ING Zakelijke Rekening 683962612	1.291	742
ING Zakelijke Spaarrekeningen	176.691	172.145
	188.720	195.971

5. Toelichting bij de balans per 31 december	2018	2017
PASSIVA	€	€
4 <u>EIGEN VERMOGEN</u>		
<u>Continuïteitsreserve</u>		
Saldo per 1 januari	45.000	45.000
Saldo per 31 december	45.000	45.000
<u>Bestemmingsreserve</u>		
Saldo per 1 januari	113.729	152.190
Bij : resultaatbestemming	152	38.461-
Saldo per 31 december	113.881	113.729
5 <u>LANGLOPENDE SCHULDEN</u>		
<u>Nog te besteden subsidie Fonds Podiumkunsten:</u>		
Saldo op 1 januari	56.250	-
In het verslagjaar ontvangen voorschotten	-	56.250
Saldo op 31 december	56.250	56.250
6 <u>KORTLOPENDE SCHULDEN</u>		
<u>Schulden aan leveranciers</u>		
Saldo conform subadministratie crediteuren	28.536	10.505
<u>Belastingen en premies sociale verzekeringen</u>		
Loonheffingen	10.778	4.610
	10.778	4.610
<u>Schulden inzake pensioenen en verzekeringen</u>		
Pensioenpremie	2.003-	726
Achmea verzuimverzekering	1.695	687
	308-	1.413
	€	€
<u>Overige schulden</u>		
Te betalen kosten	17.698	23.838
Te betalen administratie- en accountantskosten	5.500	5.500
Reservering vakantiegeld	1.654	4.142
	24.852	33.480

5. Toelichting bij de balans per 31 december 2017

Niet in de balans opgenomen rechten

Toegekende structurele subsidie 2017-2020

Door het Fonds Podiumkunsten is een subsidie toegekend in het kader van de Deelregeling meerjarige activiteitensubsidies Fonds Podiumkunsten 2017-2020

Voor 2018 is een subsidie van € 225.000 beschikbaar. (dossier 155110960)

Niet in de balans opgenomen verplichtingen

Huurcontract

Momenteel huurt de Stichting een kantoor aan de Eerste Nassaustraat 5-2 voor een bedrag van € 500,- per maand. Er is hiervoor geen huurcontract, maandelijks wordt het huurbedrag gefactureerd.

6. Toelichting bij de functionele exploitatierekening
--

BATEN	2018	begroting	2017
	€	€	€
1a. Publieksinkomsten binnenland	76.942	70.658	38.292
- <i>Recettes</i>	3.841	-	3.747
- <i>Uitkoopsommen</i>	7.400	41.050	12.800
- <i>Partage</i>	65.701	29.608	21.745
1 Publieksinkomsten totaal	76.942	70.658	38.292
Sponsorinkomsten	-	-	-
2 Sponsorinkomsten totaal	-	-	-
3b Overige inkomsten	6.811	5.806	3.271
3 Overige inkomsten	6.811	5.806	3.271
4 Totaal directe opbrengsten (som 1 t/m 3)	83.753	76.464	41.563
Detachering	11.020	-	-
Verhuur	160	-	-
Overige inkomsten	1.452	-	6.725
5 Indirecte opbrengsten totaal	12.632	-	6.725
6c Bijdragen van private fondsen	30.000	40.000	-
6 Overige bijdragen uit private middelen	30.000	40.000	-
7 Totaal eigen inkomsten	126.385	116.464	48.288
Meerjarige subsidie Fonds Podiumkunsten	225.000	225.000	225.000
Indexatie	9.000	-	3.375
8 Meerjarig subsidie Fonds Podiumkunsten	234.000	225.000	228.375
9 Overige bijdragen uit publieke middelen	15.000	-	-
10 Totaal Publieke subsidies en Bijdragen	249.000	225.000	228.375
11 Totale baten	375.385	341.464	276.663

6. Toelichting bij de functionele exploitatierekening
--

LASTEN	2018		begroting		2017
	fte	€	fte	€	€
1 <u>Beheerslasten : Personeelslasten</u>					
<u>Zakelijke directie</u>					
Honoraria zakelijke leiding		30.623		30.000	12.951
		<u>30.623</u>		<u>30.000</u>	<u>12.951</u>
<u>Zakelijke ondersteuning</u>					
Honoraria zakelijke ondersteuning		2.552		2.520	-
		<u>2.552</u>		<u>2.520</u>	<u>-</u>
<u>Overige personeelslasten</u>					
Overige personeelskosten		39-		-	496
		<u>39-</u>		<u>-</u>	<u>496</u>
Totaal beheerslasten: Personeelslasten	0,00	<u>33.136</u>		<u>32.520</u>	0,00 <u>13.447</u>

6. Toelichting bij de functionele exploitatierekening
--

LASTEN	2018	begroting	2017
2 <u>Beheerslasten : Materiële lasten</u>	€	€	€
<u>Huisvesting</u>			
Huur	5.550	6.000	6.000
Huur opslag / overig	4.450	4.500	4.329
Onderhoud	154	2.000	-
Overige huisvestingskosten	279	-	50
	10.433	12.500	10.379
<u>Kantoorkosten</u>			
Kantoor materiaal	225	200	159
Porti	14	50	5
Telefoon	528	700	664
Verzekeringen	798	500	509
Abonnementen	100	500	1.107
Documentatie / archief	15	100	-
Administratiekosten	5.717	5.000	4.198
Accountantskosten	3.960	4.000	3.890
Vergader- / bestuurskosten	52	250	266
Reis- en verblijfskosten	489	1.500	572
Representatie	873	1.500	567
Bankkosten	350	300	294
Lidmaatschap	2.080	2.500	2.339
Kosten internet	441	500	423
Bestuurskosten	854	100	68
Overige algemene bedrijfskosten	225	200	162
	16.910	17.900	15.223
<u>Algemene publiciteitskosten</u>			
Foto's	114	400	-
Advertenties	1.247	400	-
Website	71	2.000	-
Overige algemene publiciteitskosten	1.000	1.500	1.309
	2.432	4.300	1.359
<u>Afschrijvingen</u>			
Afschrijving kantoorinventaris	504	350	504
	504	350	504
Totaal beheerslasten: Materiële lasten	30.279	35.050	27.465

6. Toelichting bij de functionele exploitatierekening

LASTEN		<u>2018</u>		<u>begroting</u>		<u>2017</u>
4 <u>Activiteitenlasten: Personeelslasten</u>		€		€		€
<u>Artistieke directie</u>						
Bruto salarissen	0,50	29.732	0,25	29.142	0,75	37.592
Vakantiegeld		2.363		2.332		2.510
Loonheffingen en sociale fondsen		7.185		6.368		7.526
Pensioen premies		3.718		3.816		3.946
		<u>42.998</u>		<u>41.658</u>		<u>51.574</u>
<u>Artistieke medewerkers</u>						
Bruto salarissen		-	0,00	3.000	0,00	-
Vakantiegeld		-		240		-
Loonheffingen en sociale fondsen		-		1.024		-
Pensioen premies		-		342		-
Honoraria artistiek personeel		9.673		12.000		11.823
		<u>9.673</u>		<u>16.606</u>		<u>11.823</u>
<u>Uitvoerend personeel</u>						
Bruto salarissen acteurs en muzikanten	1,80	55.408		55.968	2,07	31.187
Honoraria acteurs		9.698				21.123
Honoraria techniek		38.422		35.000		16.804
Vakantiegeld		4.296		4.382		2.099
Loonheffingen en sociale fondsen		15.785		18.747		6.883
Pensioen premies		5.834		6.149		3.110
		<u>129.443</u>		<u>120.246</u>		<u>81.206</u>
<u>Overig personeel</u>						
Bruto salarissen productiemedewerkers		4.413		4.380	1,14	12.595
Honoraria kostuumontwerp		3.884		-		-
Overige honoraria		24.358		30.000		24.292
Vakantiegeld		350		350		1.000
Sociale lasten		1.168		1.467		3.544
Pensioen premies		541				1.521
		<u>34.714</u>		<u>36.197</u>		<u>42.952</u>
<u>Overige personeelskosten</u>						
Overige personeelskosten		185-		-		40-
		<u>185-</u>		<u>-</u>		<u>40-</u>
Totaal activiteitenlasten: Personeelslasten	2,30	<u>216.642</u>	0,25	<u>214.707</u>	3,96	<u>187.515</u>

6. Toelichting bij de functionele exploitatierekening
--

LASTEN	2018	begroting	2017
5 <u>Activiteitenlasten: Materiële lasten</u>	€	€	€
<u>Voorbereidingskosten</u>			
Huur repetitieruimte	4.779	7.000	14.360
Zaalhuur montage	8.500	8.000	3.766
Kap & grime	23	750	295
Onderzoekskosten	202	1.000	191
Decors	7.005	11.000	16.049
Kostuums	4.060	4.000	3.970
Rekwisieten	351	1.500	2.990
Muziek/film/band	988	-	-
Geluid	169	-	-
Licht	90	-	-
Reiskosten	517	750	2.061
Verblijfkosten	263	-	-
Sejours	1.445	1.500	1.908
Transport / vervoer decors	852	700	356
Overige voorbereidingskosten	160	-	125
	29.404	36.200	46.071
 <u>Uitvoeringskosten</u>			
Premiere kosten	177	-	-
Bemiddelingskosten/impresariaat	10.800	10.320	5.374
Kostuums	-	600	-
Decors	598	500	175
Rekwisieten	422	250	19
Muziek/film/band	-	300	-
Geluid	1.000	1.000	1.202
Licht	3.394	2.600	2.325
Reiskosten	4.988	6.000	4.976
Verblijfkosten / sejours	7.001	6.900	4.535
Overnachtingen / hotels	616	1.500	1.100
Transport / vervoer decors	8.750	10.000	4.146
Verzekering	-	500	-
bijdrage over 't IJ	-	1.000	-
Overige uitvoeringskosten	6.396	5.000	3.458
	44.142	46.470	27.310

6. Toelichting bij de functionele exploitatierekening
--

LASTEN	2018	begroting	2017
<u>Specifieke publiciteit</u>	€	€	€
Affiches en folders	978	3.000	1.100
Foto's	1.650	1.500	1.150
Advertenties	1.632	2.000	230
Verspreiding drukwerk	3.400	3.000	1.958
Videoregistratie	4.973	3.000	792
Honoraria publiciteit	8.000	9.000	8.000
Overige specifieke publiciteitskosten	-	300	55-
	<u>20.633</u>	<u>21.800</u>	<u>13.175</u>
 <u>Afschrijvingskosten</u>			
Afschrijving geluidsapparatuur	-	150	113
Afschrijving overige inventaris	-	200	120
	<u>-</u>	<u>350</u>	<u>233</u>
 Totaal activiteitenlasten : Materiele lasten	<u>94.179</u>	<u>104.820</u>	<u>86.789</u>
 6 <u>Lasten Coproducties</u>			
Lasten Coproducties	1.000	-	-
	<u>1.000</u>	<u>-</u>	<u>-</u>

De directie bestaat uit 1 persoon. De beloning valt binnen de Wet Normering Bezoldiging Topfunctionarissen publieke en semipublieke sector (WNT).

7. Prestatieverantwoording						
	Huidig boekjaar		Voorgenomen		Vorig boekjaar	
	Producties	Bezoekers	Aantal	Bezoeken	Aantal	Bezoeken
1 Producties	1a)	1b)	gemiddeld over 1 jaar			
- Nieuwe producties	4	6628	3	9500	3	3922
- Reprises Producties						
- Nieuwe co-productie	2	231				
- Reprise Co-productie						
	6	6859			3	3922
2. Verdeling over circuits	2a)	2b)			2a)	2b)
Circuit Klein	60				60	
Circuit Middel						
Circuit Groot	1				1	
3 Regionale spreiding	3a)	3b)			3a)	3b)
- Regio Noord	2	170	5		4	425
- Regio Oost	6	443	6		2	270
- Regio Midden	2	191	3		2	174
- Regio West	17	1027	16		12	1018
- Regio Zuid	10	895	8		3	342
- Amsterdam	35	2675	16		36	1553
- Rotterdam	3	206	1			
- Den Haag	2	132	2		2	140
- Utrecht	8	1120	3			
- Buitenland						
Totaal aantal	85	6859	60	9500	61	3922
Waarvan in de standplaats	35	2675	16		36	1553
Waarvan schoolvoorstellingen						
4) Aanvullende gegevens bezoekers						
Reguliere voorstellingen		6859				3922
Schoolvoorstellingen						
Totaal bezoekers		6859				3922
Waarvan betalend		6410		9000		3573
Waarvan niet betalend		449		500		349
Totaal aantal bezoekers		6859		9500		3922
5) Overige gegevens activiteiten						
- Educatieve inleidingen	3		10		2	
- Inleidingen	8		10		7	
- Workshops	1		15		0	
- Randactiviteiten						
Totalen	11		35		9	

8. Speellijst

datum	locatie	toeschouwers	voorstelling
5-jan-18	Stadsschouwburg Utrecht	175	Shop till you drop
6-jan-18	Stadsschouwburg Utrecht	176	Shop till you drop
9-jan-18	Theater Bellevue	152	Shop till you drop
10-jan-18	Theater Bellevue	155	Shop till you drop
11-jan-18	Theater Bellevue	141	Shop till you drop
12-jan-18	Theater Bellevue	203	Shop till you drop
13-jan-18	Theater Bellevue	220	Shop till you drop
17-jan-18	Theater Speelhuis	112	Shop till you drop
18-jan-18	Theater de Vest	149	Shop till you drop
23-jan-18	Theater aan het Vrijthof	125	Shop till you drop
24-jan-18	Deventer Schouwburg	104	Shop till you drop
26-jan-18	Theater Walhalla	99	Shop till you drop
27-jan-18	Theater De Blauwe Kei	100	Shop till you drop
28-jan-18	Zaantheater	129	Shop till you drop
juli	Over het IJ festival Amsterdam	784	Vrouw van 376D
jul/aug	Parade Utrecht en Amsterdam	1017	Staat van Geluk
okt	Circolo festival	178	Staat van Geluk
8-sep-18	Toneelschuur	98	WO-MAN
15-sep-18	Bijlmer Parktheater	47	WO-MAN
20-sep-18	Theater ins Blau	39	WO-MAN
21-sep-18	Theater ins Blau	21	WO-MAN
22-sep-18	Theater ins Blau	84	WO-MAN
26-sep-18	Toneelschuur	38	WO-MAN
27-sep-18	Toneelschuur	16	WO-MAN

28-sep-18	Toneelschuur	24	WO-MAN
29-sep-18	Toneelschuur	95	WO-MAN
4-okt-18	Plaza Futura	54	WO-MAN
5-okt-18	Stadstheater Zoetermeer	48	WO-MAN
6-okt-18	De KultuurKlup (Theater De Kik)	39	WO-MAN
9-okt-18	Stadsschouwburg Utrecht	172	WO-MAN
10-okt-18	Theater Speelhuis	37	WO-MAN
11-okt-18	Cultura Ede	70	WO-MAN
12-okt-18	Theater De Lieve Vrouw	86	WO-MAN
17-okt-18	Theater aan het Spui	42	WO-MAN
18-okt-18	Theater aan het Spui	90	WO-MAN
20-okt-18	Theater De Verbeelding	38	WO-MAN
23-okt-18	Cool kunst en cultuur	127	WO-MAN
24-okt-18	Theater aan het Vrijthof	76	WO-MAN
25-okt-18	Groene Engel	84	WO-MAN
27-okt-18	De Weijer	46	WO-MAN
30-okt-18	De Oosterpoort en de Stadsschouwburg Gronin	54	WO-MAN
31-okt-18	Odeon De Spiegel Theaters	113	WO-MAN
2-nov-18	LUX	67	WO-MAN
8-nov-18	Het Oude Raadhuis	37	WO-MAN
10-nov-18	Musis Sacrum / Schouwburg Arnhem	50	WO-MAN
14-nov-18	Schouwburg en Congrescentrum het Park	36	WO-MAN
15-nov-18	Schouwburg Amstelveen	23	WO-MAN
17-nov-18	Theater Walhalla	49	WO-MAN
21-nov-18	Chassé Theater	83	WO-MAN
23-nov-18	Theater Bellevue	110	WO-MAN
24-nov-18	Theater Bellevue	61	WO-MAN
25-nov-18	Theater Bellevue	50	WO-MAN
5-dec-18	Podium Mozaiek	55	WO-MAN
7-dec-18	Kunstlinie Almere Flevoland	105	WO-MAN
8-dec-18	Theaterkerk Wadway	25	WO-MAN
14-dec-18	Theater Zuidplein	58	WO-MAN
15-dec-18	Bijlmer Parktheater	46	WO-MAN
20-dec-18	Schouwburg De Lawei	116	WO-MAN
2-11-2018	Meervaart Dag van de Mime publieksprogramm:	231	
2-11-2018	Meervaart Dag van de Mime expertprogramma		

6859

8. Overzicht subsidiabele en gerealiseerde prestaties:

Circuit	Klein/Midden	Middel	Groot	Totaal
Bedrag gemiddeld subsidie per prestatie	€ 2.500		€ -	€ 2.500
Aantal subsidiabel tot en met verslagjaar	120			120
Aantal gerealiseerd tot en met verslagjaar	141		5	146
Aantal gerealiseerd tot en met verslagjaar (herverdeeld)	141		5	146
Eventuele onderprestatie tot en met verslagjaar	nvt		nvt	nvt
Tegenwaarde eventuele onderprestatie	€ -		€ -	€ -

Controleverklaring van de onafhankelijke accountant

Afgegeven ten behoeve van het Fonds Podiumkunsten

Aan: het bestuur van Stichting Golden Palace

A. Verklaring over de in het jaarverslag opgenomen jaarrekening 2018

Ons oordeel

Wij hebben de in dit rapport op pagina 6 tot en met pagina 25 opgenomen jaarrekening 2018 van Stichting Golden Palace te Amsterdam gecontroleerd.

Naar ons oordeel:

- geeft de in dit jaarverslag opgenomen jaarrekening een getrouw beeld van de grootte en de samenstelling van het vermogen van Stichting Golden Palace op 31 december 2018 en van het resultaat over 2018 in overeenstemming met het Handboek Verantwoording Meerjarige Activiteitsubsidie 2017-2020 van het Fonds Podiumkunsten en de bepalingen van en krachtens de Wet normering bezoldiging topfunctionarissen publieke en semipublieke sector (WNT);
- zijn de in de jaarrekening verantwoorde baten en lasten alsmede de balansmutaties over 2018 in alle van materieel belang zijnde aspecten rechtmatig tot stand gekomen in overeenstemming met de in de relevante wet- en regelgeving opgenomen bepalingen, zoals opgenomen in de subsidiebeschikking en het Handboek Verantwoording Meerjarige Activiteitsubsidie 2017-2020 van het Fonds Podiumkunsten.

De jaarrekening bestaat uit:

- 1) de balans per 31 december 2018;
- 2) de staat van baten en lasten over 2018; en
- 3) de toelichting met een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving en andere toelichtingen.

De basis voor ons oordeel

Wij hebben onze controle uitgevoerd volgens het Nederlands recht, waaronder ook de Nederlandse Controlestandaarden vallen, het Controleprotocol van de Meerjarige Regeling 2017-2020 van het Fonds Podiumkunsten en de Regeling Controleprotocol WNT 2018. Onze verantwoordelijkheden op grond hiervan zijn beschreven in de sectie 'Onze verantwoordelijkheden voor de controle van de jaarrekening'.

Wij zijn onafhankelijk van Stichting Golden Palace zoals vereist in de Verordening inzake de onafhankelijkheid van accountants bij assurance-opdrachten (ViO) en andere voor de opdracht relevante onafhankelijkheidsregels in Nederland. Verder hebben wij voldaan aan de Verordening gedrags- en beroepsregels accountants (VGBA).

Wij vinden dat de door ons verkregen controle-informatie voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel.

B. Verklaring over de in het jaarverslag opgenomen andere informatie

Naast de jaarrekening en onze controleverklaring daarbij, omvat het jaarverslag andere informatie, die bestaat uit:

- het bestuursverslag;
- de overige gegevens.

Op grond van onderstaande werkzaamheden zijn wij van mening dat de andere informatie:

- met de jaarrekening verenigbaar is en geen materiele afwijkingen bevat;
- alle informatie bevat die op grond van de in Nederland geldende RJ-Richtlijn 640 Organisaties zonder winststreven en het Handboek Verantwoording Meerjarige Activiteitsubsidie 2017-2020 van het Fonds Podiumkunsten is vereist.

Wij hebben de andere informatie gelezen en hebben op basis van onze kennis en ons begrip, verkregen vanuit de controle of anderszins, overwogen of de andere informatie materiele afwijkingen bevat.

Met onze werkzaamheden hebben wij voldaan aan de vereisten in de Nederlandse Standaard 720. Deze werkzaamheden hebben niet dezelfde diepgang als onze controlewerkzaamheden bij de jaarrekening.

Het bestuur is verantwoordelijk voor het opstellen van de andere informatie, waaronder het bestuursverslag en de overige gegevens in overeenstemming met de in Nederland geldende RJ-Richtlijn 640 Organisaties zonder winststreven en het Handboek Verantwoording Meerjarige Activiteitsubsidie 2017-2020 van het Fonds Podiumkunsten.

C. Beschrijving van verantwoordelijkheden met betrekking tot de jaarrekening

Verantwoordelijkheden van het bestuur voor de jaarrekening

Het bestuur is verantwoordelijk voor het opmaken en getrouw weergeven van de jaarrekening in overeenstemming met de in Nederland geldende RJ-Richtlijn 640 Organisaties zonder winststreven, het Handboek Verantwoording Meerjarige Activiteitsubsidie 2017-2020 van het Fonds Podiumkunsten en de bepalingen van en krachtens de WNT. Het bestuur is ook verantwoordelijk voor het rechtmatig tot stand komen van de in de jaarrekening verantwoorde baten en lasten alsmede de balansmutaties, in overeenstemming met de in de relevante wet- en regelgeving opgenomen bepalingen, zoals opgenomen in de subsidiebeschikking en het Handboek Verantwoording Meerjarige Activiteitsubsidie 2017-2020 van het Fonds Podiumkunsten.

In dit kader is het bestuur tevens verantwoordelijk voor een zodanige interne beheersing die het bestuur noodzakelijk acht om het opmaken van de jaarrekening en de naleving van die relevante wet- en regelgeving mogelijk te maken zonder afwijkingen van materieel belang als gevolg van fouten of fraude.

Bij het opmaken van de jaarrekening moet het bestuur afwegen of de instelling in staat is om haar werkzaamheden in continuïteit voort te zetten. Op grond van genoemde verslaggevingsstelsels moet het bestuur de jaarrekening opmaken op basis van de continuïteitsveronderstelling, tenzij het bestuur het voornemen heeft om de instelling te liquideren of de activiteiten te beëindigen of als beëindiging het enige realistische alternatief is.

Het bestuur moet gebeurtenissen en omstandigheden waardoor gerede twijfel zou kunnen bestaan of de instelling haar activiteiten in continuïteit kan voortzetten, toelichten in de jaarrekening.



Onze verantwoordelijkheden voor de controle van de jaarrekening

Onze verantwoordelijkheid is het zodanig plannen en uitvoeren van een controleopdracht dat wij daarmee voldoende en geschikte controle-informatie verkrijgen voor het door ons af te geven oordeel.

Onze controle is uitgevoerd met een hoge mate maar geen absolute mate van zekerheid waardoor het mogelijk is dat wij tijdens onze controle niet alle materiele fouten en fraude ontdekken.

Afwijkingen kunnen ontstaan als gevolg van fraude of fouten en zijn materieel indien redelijkerwijs kan worden verwacht dat deze, afzonderlijk of gezamenlijk, van invloed kunnen zijn op de economische beslissingen die gebruikers op basis van deze jaarrekening nemen. De materialiteit beïnvloedt de aard, timing en omvang van onze controlewerkzaamheden en de evaluatie van het effect van onderkende afwijkingen op ons oordeel.

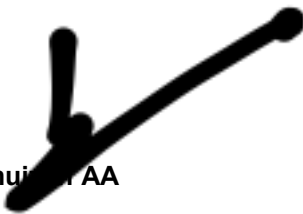
Een meer gedetailleerde beschrijving van onze verantwoordelijkheden is opgenomen in de bijlage bij onze controleverklaring.

Hilversum, 29 maart 2019

Ref: PB.2019.0424.661000

KAMPHUIS & BERGHUIZEN

Accountants/Belastingadviseurs



P. Berghuis, AA



Bijlage bij de controleverklaring:

Wij hebben deze accountantscontrole professioneel kritisch uitgevoerd en hebben waar relevant professionele oordeelsvorming toegepast in overeenstemming met de Nederlandse controlestandaarden, het Controleprotocol van de Meerjarige Regeling 2017-2020 van het Fonds Podiumkunsten, de Regeling Controleprotocol WNT 2018, ethische voorschriften en de onafhankelijkheidseisen. Onze controle bestond onder andere uit:

- het identificeren en inschatten van de risico's dat de jaarrekening afwijkingen van materieel belang bevat als gevolg van fouten of fraude, dan wel het niet rechtmatig tot stand komen van baten en lasten alsmede de balansmutaties, het in reactie op deze risico's bepalen en uitvoeren van controlewerkzaamheden en het verkrijgen van controle-informatie die voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel. Bij fraude is het risico dat een afwijking van materieel belang niet ontdekt wordt groter dan bij fouten. Bij fraude kan sprake zijn van samenspanning, valsheid in geschrifte, het opzettelijk nalaten transacties vast te leggen, het opzettelijk verkeerd voorstellen van zaken of het doorbreken van de interne beheersing.
- het verkrijgen van inzicht in de interne beheersing die relevant is voor de controle met als doel controlewerkzaamheden te selecteren die passend zijn in de omstandigheden. Deze werkzaamheden hebben niet als doel om een oordeel uit te spreken over de effectiviteit van de interne beheersing van de entiteit.
- het evalueren van de geschiktheid van de gebruikte grondslagen voor financiële verslaggeving, de gebruikte financiële rechtmatigheidscriteria en het evalueren van de redelijkheid van schattingen door het bestuur en de toelichtingen die daarover in de jaarrekening staan.
- het vaststellen dat de door het bestuur gehanteerde continuïteitsveronderstelling aanvaardbaar is. Tevens het op basis van de verkregen controle-informatie vaststellen of er gebeurtenissen en omstandigheden zijn waardoor gerede twijfel zou kunnen bestaan of de instelling haar activiteiten in continuïteit kan voortzetten. Als wij concluderen dat er een onzekerheid van materieel belang bestaat, zijn wij verplicht om aandacht in onze controleverklaring te vestigen op de relevante gerelateerde toelichtingen in de jaarrekening. Als de toelichtingen inadequaat zijn, moeten wij onze verklaring aanpassen. Onze conclusies zijn gebaseerd op de controle-informatie die verkregen is tot de datum van onze controleverklaring. Toekomstige gebeurtenissen of omstandigheden kunnen er echter toe leiden dat een instelling haar continuïteit niet langer kan handhaven;
- het evalueren van de presentatie, structuur en inhoud van de jaarrekening en de daarin opgenomen toelichtingen; en
- het evalueren of de jaarrekening een getrouw beeld geeft van de onderliggende transacties en gebeurtenissen en of de in de jaarrekening verantwoorde baten en lasten alsmede de balansmutaties in alle van materieel belang zijnde aspecten rechtmatig tot stand zijn gekomen.

Wij communiceren met de met governance belaste personen onder andere over de geplande reikwijdte en timing van de controle en over de significante bevindingen die uit onze controle naar voren zijn gekomen, waaronder eventuele significante tekortkomingen in de interne beheersing.

Rapport van feitelijke bevindingen inzake de prestatieverantwoording 2018 van producerende Instellingen

Afgegeven ten behoeve van het Fonds Podiumkunsten

Aan: het bestuur van Stichting Golden Palace

Opdracht

Wij hebben een aantal specifieke werkzaamheden verricht met betrekking tot Model III-P voor de prestatieverantwoording 2018. Deze rapportage bevat de uitkomsten van deze werkzaamheden.

Het is de bedoeling dat u zelf een oordeel vormt over de werkzaamheden en over de in dit rapport weergegeven bevindingen en op basis daarvan uw eigen conclusie trekt. Wij wijzen u er op dat indien wij aanvullende werkzaamheden zouden hebben verricht of een controle- of beoordelingsopdracht zouden hebben uitgevoerd, wellicht andere onderwerpen zouden zijn geconstateerd die voor rapportering in aanmerking zouden zijn gekomen.

Aard en reikwijdte van de verrichte werkzaamheden

Wij hebben onze werkzaamheden verricht in overeenstemming met Nederlands recht, waaronder de Nederlandse Standaard 4400, "Opdrachten tot het verrichten van overeengekomen specifieke werkzaamheden met betrekking tot financiële informatie".

Het doel van deze opdracht tot het verrichten van overeengekomen specifieke werkzaamheden is het verrichten van die werkzaamheden die wij met Stichting Golden Palace zijn overeengekomen en het rapporteren over de feitelijke bevindingen. De werkzaamheden ten aanzien van dit onderzoek zijn door het Fonds Podiumkunsten benoemd in de Bijlage bij het Controleprotocol Meerjarige Activiteitsubsidie 2017-2020. Aangezien wij slechts verslag doen van feitelijke bevindingen uit hoofde van de overeengekomen werkzaamheden betekent dit dat op het in het Model III-P voor de prestatieverantwoording opgenomen cijfermateriaal en toelichtingen geen accountantscontrole is toegepast en dat evenmin een beoordelingsopdracht is uitgevoerd. Dit houdt in dat aan onze rapportage geen zekerheid kan worden ontleend omtrent de getrouwheid van het in Model III-P voor de prestatieverantwoording opgenomen cijfermateriaal en toelichtingen daarop.

Het behoort niet tot onze taak om de prestatiegegevens opnieuw te meten en te onderzoeken om daarmee ook een uitspraak te doen over de uitkomsten van het proces. Het beoordelen van deze uitkomsten vormt derhalve geen onderdeel van onze taak.



Beschrijving uitgevoerde specifieke werkzaamheden

Wij hebben de volgende werkzaamheden verricht:

- Wij zijn nagegaan of het proces van verzamelen, vastleggen, verwerken en verstrekken van de prestatiegegevens is beschreven.
- Wij zijn nagegaan of in de beschrijving van het proces beheersingsmaatregelen, waaronder functiescheiding en bezoekersregistratie, zijn opgenomen om de juistheid en volledigheid van de prestatiegegevens te waarborgen.
- Wij zijn door middel van deelwaarneming, waarvan de omvang afhankelijk is van het aantal malen per jaar dat het proces wordt uitgevoerd, nagegaan dat het proces en de daarin opgenomen beheersingsmaatregelen bestaan conform de beschrijving.
- Wij zijn nagegaan of de verantwoordelijkheden en bevoegdheden met betrekking tot het proces zijn vastgelegd.
- Wij zijn nagegaan dat de in de prestatieverantwoording opgenomen producties (nieuwe en reprises, al dan niet als coproductie) zijn opgenomen in de financiële administratie;
- Wij zijn voor een deelwaarneming van 9 prestaties nagegaan dat deze zijn geregistreerd in het online registratiesysteem van Fonds Podiumkunsten, voor wat betreft productie/voorstelling, datum, type activiteit, podium/zaal/locatie/festival, betalende en niet-betalende bezoekers;
- Wij zijn voor een deelwaarneming van 9 prestaties nagegaan dat deze daadwerkelijk hebben plaatsgevonden, aan de hand van onderliggende documentatie [contracten/ borderellen/ programma's/ publicaties/ uitingen/ agenda's/ mediaberichtgeving/ flyers/ posters];
- Wij zijn voor een deelwaarneming van 9 prestaties nagegaan dat de verantwoorde bezoekersaantallen, betalend en niet-betalend, onderbouwd worden door onderliggende documentatie [borderellen, afrekenstaten];

Beschrijving van de feitelijke bevindingen

- Wij hebben vastgesteld, dat het proces van verzamelen, vastleggen, verwerken en verstrekken van de prestatiegegevens is beschreven;
- Wij hebben vastgesteld, dat in de beschrijving van het proces beheersingsmaatregelen, waaronder functiescheiding, zijn opgenomen om de juistheid en volledigheid van de prestatiegegevens te waarborgen;
- Wij hebben vastgesteld dat het proces en de daarin opgenomen beheersingsmaatregelen zichtbaar bestaan conform de beschrijving;
- Wij hebben vastgesteld dat de verantwoordelijkheden en bevoegdheden met betrekking tot het proces beperkt zijn vastgelegd;
- Wij hebben vastgesteld dat de in de prestatieverantwoording opgenomen producties (nieuwe en reprises, al dan niet als coproductie) zijn opgenomen in de financiële administratie;
- Wij hebben d.d. 29 maart 2019 voor een deelwaarneming van 9 prestaties, zoals opgenomen in bijgaand gewaarmerkt overzicht, vastgesteld dat deze ten tijde van onze controle correct zijn geregistreerd in het online registratiesysteem van FPK/OCW, voor wat betreft productie/voorstelling, datum, type activiteit, podium/zaal/locatie/festival, betalende en niet-betalende bezoekers. Wij merken op dat de definitieve registratie in het online registratiesysteem kan afwijken van de registratie ten tijde van onze controle en adviseren u

K
B

derhalve om een aansluiting te maken tussen het door ons gewaarmerkte overzicht en de definitieve online registratie;

- Wij hebben voor een deelwaarneming van 9 prestaties vastgesteld dat deze daadwerkelijk hebben plaatsgevonden, aan de hand van onderliggende documentatie [contracten/ borderellen/ programma's/ publicaties/ uitingen/ agenda's/ mediaberichtgeving/ flyers/ posters];
- Wij hebben voor een deelwaarneming van 9 prestaties vastgesteld dat de verantwoorde bezoekersaantallen, betalend en niet-betalend, onderbouwd worden door onderliggende documentatie [borderellen, afrekenstaten].

Beperking in verspreidingskring en het gebruik

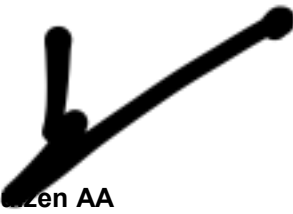
Deze rapportage is uitsluitend bestemd voor Stichting Golden Palace en het Fonds Podiumkunsten aangezien anderen die niet op de hoogte zijn van het doel van de werkzaamheden de resultaten onjuist kunnen interpreteren. Wij verzoeken u derhalve de rapportage niet aan anderen te verstrekken zonder onze uitdrukkelijke toestemming vooraf.

Hilversum, 29 maart 2019

Ref: PB.2019.0425.661000

KAMPHUIS & BERGHUIZEN

Accountants/Belastingadviseurs



P. Berghuizen AA

Bijlage bij Rapport van feitelijke bevindingen inzake de prestatieverantwoording 2018 van Stichting Golden Palace

Productie	Datum uitvoering	Aanvang uitvoering	Aantal bezoekers	Aantal betalende bezoekers	Plaats	Podium
Shop till you drop	5-jan-18	20:30	175	169	Utrecht	Stadsschouwburg Utrecht
Shop till you drop	12-jan-18	20:30	152	143	Amsterdam	Theater Bellevue
Shop till you drop	18-jan-18	20:30	149	149	Alkmaar	Theater de Vest
Shop till you drop	28-jan-18	15:30	129	129	Zaandam	Zaantheater
WO-MAN	15-sep-18	20:00	47	33	Amsterdam	Bijlmer Parktheater
WO-MAN	20-sep-18	20:30	39	34	Leiden	Theater ins Blau
WO-MAN	5-okt-18	20:30	48	45	Zoetermeer	Stadstheater Zoetermeer
WO-MAN	6-okt-18	20:30	39	36	Eist	De KulturKlup (Theater De Kik)
WO-MAN	20-dec-18	20:30	116	116	Drachten	Schouwburg De lawei