Visie op fiZi

Beleidsplan 2018-2021

Inhoudsopgave

Inleiding	**3**
De organisatie	**4**
Hoofdlijnen van het Beleid	**8**
Hoofdlijnen van het financiële beleid	**11**

fiZi filmtheater

Inleiding

fiZi, oftewel **fi**lmtheater **Zi**erikzee, is opgericht in 2001. Al vele jaren achtereen verheugen wij ons op een groeiende belangstelling. Bij schrijven van dit plan, november 2018, verwachten we in 2019 deze trend door te zetten en de grens van 16.000 betalende bezoekers te overtreffen.

De afgelopen jaren hebben veel optimalisatieslagen plaats gevonden en zijn we steeds vaker open. Niet alleen voor film, hoewel dit wel de hoofdcomponent is en blijft, maar ook voor muziek, theater en verhuur activiteiten. Los van enkele feestdagen, is fiZi het hele jaar door geopend. Er is geen enkele culturele plek op ons eiland die zich hiermee kan meten. fiZi mag zich met recht hét cultuurplatform van Schouwen-Duiveland noemen.

Deze groei is bewerkstelligd door de liefde en inzet van de vrijwilligers. Passie voor film, theater en gastvrijheid is wat de vrijwilligers bindt. Onze organisatie wordt namelijk vanaf haar oprichting 100% geleid door vrijwilligers. We zijn allemaal betrokken inwoners van Schouwen-Duiveland (en soms zelfs daarbuiten). We zetten ons vrijwillig, maar zeker niet vrijblijvend, in om fiZi een steeds sterkere plek in de Schouwse samenleving te geven.

In dit plan gaan we ervan uit dat fiZi de komende jaren ook een 100% vrijwilligersorganisatie zal blijven. Dit uitgangspunt is leidend voor het beleid van de komende jaren.

In dit plan leest u hoe we onze organisatie vorm geven en welk beleid we uitzetten voor de komende jaren.

Mocht u vragen over dit plan hebben en/of willen bijdragen met suggesties, stuurt u dan svp een mail naar info@fizi.nl

Wij wensen u veel leesplezier.

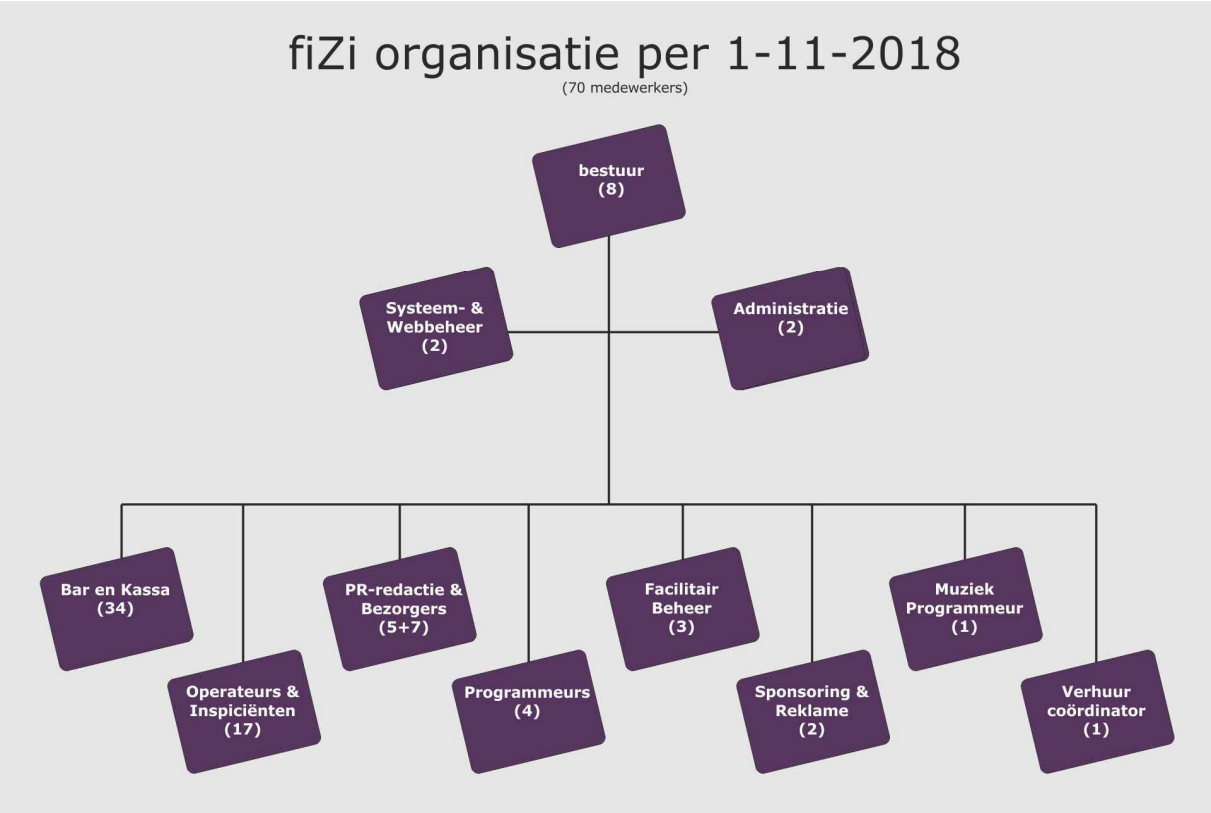
Hartelijke groet namens het voltallige bestuur,

Remko Delfgaauw,

Voorzitter fiZi

De organisatie

De organisatie bestaat uit diverse disciplines. Variërend van eenmansfuncties tot teams van 10-tallen medewerkers. Het organogram geeft de organisatie weer zoals die staat per 1-11-2018. In de tekst eronder worden de verschillende blokjes kort toegelicht.



Organogram fiZi

<u>Bestuur</u>

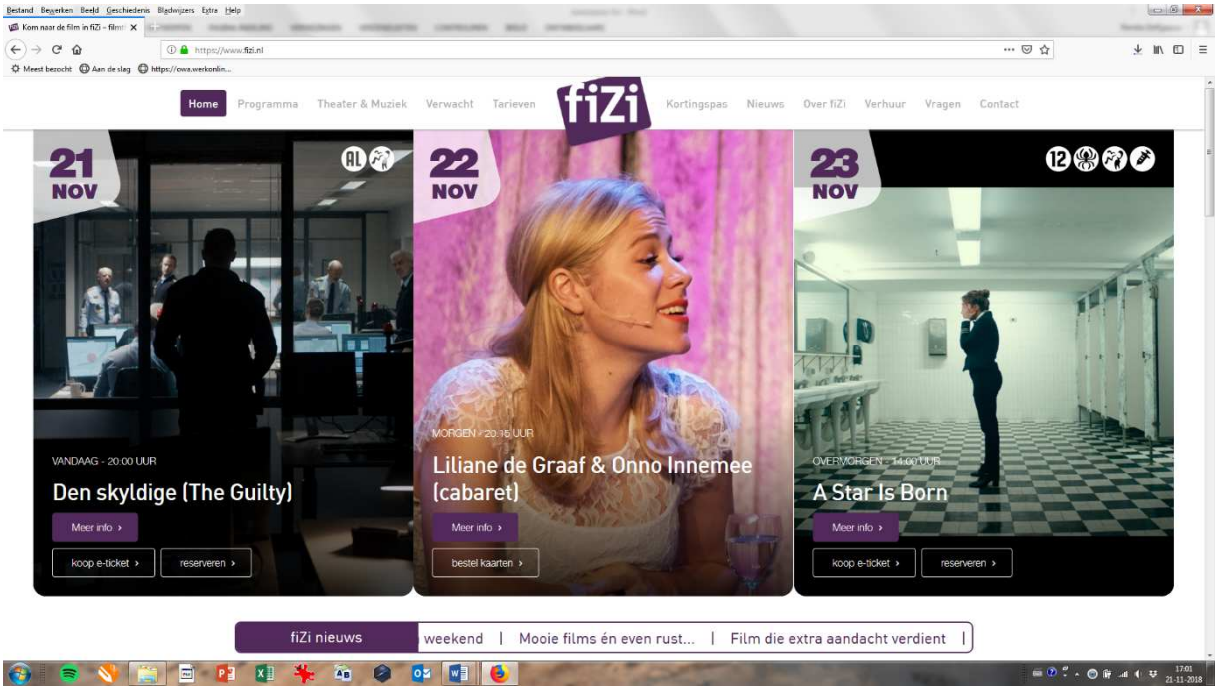
Het fiZi bestuur bestaat uit 8 leden. Het bestuur komt maandelijks bijeen voor overleg. De bestuursleden zijn per 1-11-2018:

- Voorzitter - Remko Delfgaauw
- Secretaris - Simone Romijn
- Penningmeester - Christian Schouwenaar
- Coördinator Operateurs & Inspiciënten - Jan Bert Eggink
- Coördinator Facilitair Beheer - Dick Verschoore
- Coördinator Bar en Kassa - Janny de Jonge
- Coördinator Verhuur - Karin Leloux
- Coördinator Programmeurs - Lex Bontjes

fiZi heeft een groot bestuur, dit is een bewust beleid. Doordat de coördinatoren van de meeste teams zitting hebben in het bestuur, is alle kennis van de werkvloer vertegenwoordigd in het bestuur. Hierdoor kan ons bestuur met kennis van zaken besluiten nemen en beleid bepalen.

Systeem- en webbeheer

Kassasysteem (Ticketlab) en content management van de website wordt door 2 personen uitgevoerd. Het maandelijks vullen van de website met het programma van een nieuwe filmmaand wordt door één teamlid gedaan (hiervoor is ook een back-up-verantwoordelijke.) Dagelijkse wijzigingen en algemeen content management wordt door het andere teamlid uitgevoerd. De website zelf is door een externe partij ontworpen die tevens sponsor is.



Per 1-1-2018 heeft fiZi een nieuwe website, ontworpen door Rays.

Administratie

De penningmeester voert samen met een collega de financiële administratie van fiZi. De penningmeester stelt tevens begrotingen op en halfjaar- en jaarcijfers. De jaarcijfers worden gecontroleerd door een financiële commissie alvorens ze worden voorgelegd aan het bestuur ter goedkeuring.

Operateurs en Inspiciënten

Dit grote team staat onder leiding van een coördinator. De operateurs programmeren en verzorgen de filmvoorstellingen. Zij zijn als BHV-er altijd aanwezig in de zaal en zijn tevens operationeel eindverantwoordelijke bij de filmvoorstellingen.

Tevens geeft de coördinator op afstand leiding aan een team van inspiciënten. De dagelijkse leiding is in handen van één van de inspiciënten. Dit bedient en programmeert licht en geluid bij theater- en muziekvoorstellingen van fiZi.

Bar en Kassa

Dit grote team wordt geleid door een coördinator. Deze maakt ook de maandelijkse roosters. Een deel van de barmedewerkers voert tevens kassadiensten uit. Bij elke voorstelling zijn minimaal 2 bar/kassa medewerkers aanwezig. Bij drukke voorstellingen zijn dit er 3. Ook bij verhuur doen deze medewerkers dienst. Deze medewerkers vormen het dagelijks gezicht van fiZi. Gastvrijheid staat bij dit team dan ook hoog in het vaandel.

Zicht op de fiZi-foyer vanachter de bar

Programmeurs

De programmeurs worden geleid door een coördinator. Dit team stelt elke maand het filmprogramma op voor de aankomende maand ~~erop~~. Tevens kopen zij ook de films in bij de distributeurs. De fiZi programmering is veelzijdig en gericht op de verschillende doelgroepen op het eiland. Succes meten we vooral af aan het aantal filmbezoekers dat we in huis ~~te~~ krijgen, maar ook houden ze oog voor variatie in het filmaanbod. fiZi vertoont kwaliteitsfilms, arthouse, romcom's, kinderfilms, blockbusters, Nederlandstalig, en documentaires. Films komen uit heel de wereld. Vooral Nederland, de rest van Europa (inclusief Groot Brittannië) en de VS zijn sterk vertegenwoordigd.

PR-redactie en Bezorgers

Wekelijks verschijnt ons programma in de Wereldregio en Ons Eiland. Ook verspreiden we wekelijks een geautomatiseerde mailing aan fiZi-gasten die zich hiervoor hebben ingeschreven. PR-medewerkers houden zich actief bezig met promotie op Facebook, de LED borden van Zierikzee en extra mailingen om bijzondere activiteiten van fiZi voor het voetlicht te brengen.~~.~~

Een team van bezorgers zorgt voor verspreiding van onze jaarfolder over het eiland; dit naast een externe partij die bezorging bij de recreatie sector op het eiland verzorgt.

Facilitair Beheer

Dit team wordt geleid door een coördinator. Beheer zorgt dat het gebouw schoon en functioneel blijft; zij sturen de schoonmakers aan, verzorgen vaatwasser en koffie apparatuur. Tevens verzorgt dit team de inkoop van huishoudelijke zaken en bar artikelen en zijn zij vaak als aanspreekpunt aanwezig bij de grotere en complexere verhuur activiteiten.

Sponsoring en Reclame

Dit team werft sponsors, beheert de sponsorpakketten en beheert de ‘reclame op het witte doek’. De inkomsten die hieruit gegenereerd worden, worden gefactureerd door de administratie. De inkomsten uit sponsoring en reclame zijn voor fiZi zeer belangrijk.

Muziek Programmeur

Elke laatste zondagmiddag van de maand is er van september t/m april een optreden in fiZi. De muziekprogrammeur stelt dit programma samen, maakt de contract afspraken en is aanwezig bij de optredens.

Verhuur coördinator

fiZi is te huur voor derden op momenten dat er geen eigen fiZi activiteit staat gepland. De verhuur coördinator regelt de verhuur van fiZi. Dit gaat jaarlijks om circa 50 verhuurafspraken voor zaal en/of foyer. Verhuur is altijd maatwerk waarbij de verhuur coördinator namens fiZi de afspraken met de huurder maakt, beschikbaarheid en inzetbaarheid van collega’s controleert en de contracten opstelt. Facturering vindt plaats door de administratie.

De vrijwilligers bij de jaarafsluiting 2017 in de foyer van ons filmtheater.

Hoofdlijnen van het Beleid

Algemeen

fiZi is vanaf haar oprichting een 100% vrijwilligersorganisatie. Hierdoor is fiZi in staat om financieel gezond te blijven en een actieve rol in de Schouwse samenleving te spelen. De inmiddels 70 vrijwilligers die fiZi draaiende houden zijn stuk voor stuk betrokken medewerkers die fiZi allemaal een warm hart toedragen. De vrijwilligers maken dat fiZi als cultuurplatform van Schouwen-Duiveland functioneert.

De stichting is in 2001 opgericht met als doel een structureel hoogwaardig en gevarieerd filmprogramma te bieden voor een breed publiek. Inmiddels zijn we 17 jaar verder en is fiZi niet meer weg te denken uit de Schouwse samenleving. fiZi is echter meer dan film. Wij zijn 360 dagen per jaar open. Elke dag bieden wij cultuur.

In de zomer van 2018 is de foyer van fiZi opgeknapt. Deels betaald uit eigen middelen, maar voor een aanzienlijk deel ook gesubsidieerd door externe partijen (Ladies Circle Schouwen-Duiveland, gemeente Schouwen Duiveland, VSB Fonds en Stichting Bevordering Zorg Schouwen Duiveland) De aantrekkelijkheid van fiZi voor gasten is hiermee verder geoptimaliseerd. Wij kunnen hierdoor onze gasten een nog completere (fim) theater beleving bieden.

fiZi heeft er de afgelopen 3 jaar naar gestreefd om een steeds sterkere plek in de Schouwse samenleving te bereiken. Dit beleid is succesvol geweest als we het afmeten aan het aantal betaalde bezoekers. In 2014 waren dit er 12.718. Dit jaar gaan we richting de 16.000. Een toename van meer dan 25%.

Deze groei is met name bereikt doordat we meer voorstellingen programmeren, de gemiddelde stoelbezetting per voorstelling is echter licht gedaald.

Film

Vrijwel elke avond wordt er een recente film vertoond. Voor filmliefhebbers die liever ’s middags naar de film gaan, is er elke zaterdag- en dinsdagmiddag de fiZi-matinee. Op de woensdag- en zondagmiddag draait een goede kinder- of jeugdfilm. Alle films worden geselecteerd op basis van inhoud, kwaliteit en behoefte van de doelgroep.

Zo kort mogelijk na de landelijke première worden de films in fiZi vertoond. Normaliter is dit 6 weken na de landelijke premières. Een belangrijk deel van de programmering bestaat uit Europese films, waaronder Nederlandse films. Daarnaast vertoont fiZi ook films uit de Verenigde Staten, Canada, India, Japan, kortom: uit alle windstreken. Tevens wordt specifiek aandacht besteed aan het Zeeuwse/Schouwse product.

Met de diverse categorieën filmliefhebbers in het achterhoofd bedienen we zoveel mogelijk inwoners en toeristen. Dit is en blijft telkens weer de uitdaging van de programmeurs.

Om bij te blijven wil fiZi in de beleidsperiode investeren in de mogelijkheid om 3D films te bieden. Vooral bij kinderfilms wordt dit steeds meer gemeengoed. fiZi wil hier niet achterblijven.

Tevens organiseert fiZi veel film gerelateerde speciale voorstellingen, zoals:

- De keuze van … (4 x per jaar),
- Ladies Night (2 tot 3 maal per jaar) ,
- Filmquiz (2 maal per jaar),
- Literaire voorstellingen (maandelijks),
- Speciale Schouwse premières,
- etc.

Daarnaast ontstaat langzaam maar zeker behoefte aan een projector met hogere resolutie dan 1920 x 1200 beeldpunten. Dit is de huidige standaard is in filmland. In een tijd dat 4K televisies gemeengoed worden, mag in de filmzaal ook verwacht worden dat de resolutie naar HD gaat. De eerste aanbieders hiervan zijn reeds op de markt. De standaard bioscoop film ondersteunt dit formaat tot op heden echter mondjesmaat. De verwachting is echter dat dit in de beleidsperiode zal veranderen. fiZi houdt de trends in de gaten om aan te kunnen sluiten zodra dit mogelijk is.

De keuze van…

Theater & Muziek

fiZi vertoont enkele malen per jaar theatervoorstellingen en maandelijks muziek optredens. Voor zowel theater als muziek heeft fiZi een programmeur. Het Zeeuwse/Schouwse product heeft hier onze voorkeur.

Door het ontplooien van deze activiteiten verbreden wij ons aanbod en komt er een breder publiek in ons theater. Hierdoor vindt ook kruisbestuiving plaats. Gasten ontdekken fiZi en weten het vervolgens ook te vinden voor andere culturele activiteiten.

Verhuur

fiZi is een gewilde plek voor huurders. Voor zowel zakelijke als culturele evenementen weet men fiZi steeds beter te vinden. Wij hebben er bewust voor gekozen om de foyer van fiZi niet te verhuren als feestzaal voor particulieren. Tenzij er sprake is van een particuliere verhuur waarbij de zaal ook gebruikt wordt, blijft dit beleid gehandhaafd.

Verhuur is altijd maatwerk en vraagt veel coördinatie en flexibele inzet van de medewerkers.

PR

fiZi heeft een tijd gewerkt met een pr-coördinator, op dit moment is deze functie echter verdeeld over verschillende medewerkers die zelfstandig werken en het pr-beleid in stand houden. Website, Facebook, persberichten, mailingen (2000 adressen), lokale kranten; het is allemaal georganiseerd.

Om de stoelbezetting te verhogen zal, naast optimale programmering, 3D projectie en 4K projector, pr de belangrijkste schakel vormen om deze omhoog te krijgen in de beleidsperiode. Er is behoefte aan iemand die de pr-activiteiten op dit gebied strategisch coördineert.

Bar en kassa

Koude snacks (chip, popcorn en chocolade repen), koffie, thee, frisdrank en zwak alcoholische consumpties vormen het aanbod. In de beleidsperiode zal onderzocht worden of dit aanbod kan worden uitgebreid. Hierbij kan gedacht worden aan warme snacks, bijzondere bieren, etc. Eea moet wel goed zijn in te passen in de organisatie.

Pinnen en e-tickets worden steeds meer gemeengoed. Hierdoor worden wachtrijen verkort. Tevens is de verdubbeling van de koffie-apparatuur een bottleneck minder. We blijven alert op verbetering van onze service. Dit geldt ook voor gastvrijheidstrainingen voor de medewerkers.

Samenwerkingen

fiZi werkt samen met de overige Zeeuwse Filmtheaters. Dit zijn ’t Beest in Goes, Cinema Middelburg en het Ledeltheater in Oostburg. Hiermee zijn we verenigd in de Samenwerkende Zeeuwse Filmtheaters. Regulier vindt overleg plaats tussen deze theaters over allerhande zaken. In de beleidsperiode wordt onderzocht of en hoe we een gezamenlijk filmfestival kunnen inrichten. De samenwerkende Zeeuwse Filmtheaters zijn als groep aangesloten bij Europa Cinemas.

EUROPA CINEMAS
CREATIVE EUROPE - MEDIA SUB-PROGRAMME

fiZi werkt sinds kort samen met De Pontes Pieter Zeeman scholengemeenschap in Zierikzee. Regelmatig vertonen wij voorstellingen specifiek voor leerlingen van deze middelbare school. Zowel op verzoek van de school als op aanraden van fizi. Deze samenwerking willen we de komende tijd verder intensiveren.

Hoofdlijnen van het financiële beleid

Inkomsten

De inkomsten komen vooral voort uit de volgende 4 pijlers:

- De recettes van de filmvertoningen.
- Horeca.
- Verhuur.
- Reclame en Sponsoring.

Inkomsten uit muziek en theater zijn min of meer gelijk aan de kosten en leveren geen extra inkomsten op.

Tevens zijn er inkomsten uit subsidie van de gemeente Schouwen-Duiveland, alsmede subsidie door Europa Cinemas voor het vertonen van Europese films (wat overigens inhoudelijk niet ons programma beleid beïnvloedt.)

Beheer van het vermogen

Het vermogen van stichting filmtheater Zierikzee wordt beheerd door het bestuur, door middel van de penningmeester. Hij wordt gecontroleerd door een kascommissie en de overige bestuursleden. Liquide middelen worden niet belegd maar geparkeerd op spaarrekeningen

Besteding van het vermogen
Het opgebouwde vermogen heeft als doel om toekomstige plannen te financieren, zoals:

- een nieuwe 4K (of 5K) filmprojector.
- 3d projectie.
- Vervanging van stoelen/meubilair/geluid/verlichting

Voor een gedetailleerde financiële verantwoording, verwijzen wij naar onze balans en resultaten rekening die zijn gepubliceerd op onze website www.fizi.nl