



THEATER DE SPEELDOOS BAARN, THEATER & MEER

Doelstelling

Stichting De Speeldoos wil het 'culturele hart' van de Baarnse samenleving zijn en heeft als doelstelling het beheer en de exploitatie van het sociaal cultureel centrum en van Theater de Speeldoos Baarn. Wij willen dit doel bereiken door een gevarieerd programma van onder meer theater, cabaret, muziek, film, live stream opera's en toneel, uitgevoerd door professionals en amateurs te bieden. Onze ruimtes in het centrum stellen we ter beschikking aan (lokale) culturele verenigingen en kunstenaars, door ze aan te bieden voor de verhuur met een cultureel thema en door hen te faciliteren in aanvullende diensten.

Visie

Het beoefenen en beleven van cultuur in een cultureel inspirerende omgeving heeft een verbindende werking tussen mensen en bevordert daarmee een gevoel van wederzijdse betrokkenheid. De aanwezigheid van een theater met een podium voor zowel professionele als amateurkunst levert een meerwaarde op aan het leef- en vestigingsklimaat van een gemeente, en dient daarmee ook een indirect economisch belang voor die gemeente. In een snel veranderende samenleving vinden wij het van wezenlijk belang om in dialoog te blijven met de buitenwereld, en waar nodig dit te vertalen in ons aanbod, daarbij gebruikmakend van de ons ter beschikking staande middelen en faciliteiten.

Missie

Theater de Speeldoos biedt naast een gevarieerd professioneel theater- en filmaanbod ook een podium aan culturele Baarnse verenigingen en lokale culturele en sociaal maatschappelijke initiatieven. Een professioneel cultuurhuis waar jong en oud uit alle lagen van de samenleving in een gastvrije, verrassende en inspirerende omgeving elkaar ontmoeten. Theater de Speeldoos vervult met haar podium een centrale en verbindende rol in de gemeente Baarn en creëert zo een meerwaarde voor de lokale bevolking. Aangezien het aantal theaters in omliggende dorpen beperkt is, voorziet Theater de Speeldoos in een regionale behoefte.

Bedreigingen en kansen

De marges op de voorstellingen zijn geslonken. De risico's van de programmering liggen nu zowel bij het impresariaat als bij ons theater. Dit vereist een intensieve inspanning op marketing en publiciteit, om de bezoekersaantallen op een goed niveau te krijgen. Een veelzijdig aanbod en het stimuleren van extra belevingen rondom de voorstellingen draagt hieraan bij.

Stichting de Speeldoos en Stichting Bibliotheken Eemland, locatie Baarn zijn een onderzoek gestart of samengaan op één locatie in Baarn meerwaarde heeft. Gezamenlijke huisvesting heeft ook tot doel een meer inhoudelijke samenwerking, waarbij beide organisaties elkaar versterken. Het college van de gemeente Baarn is enthousiast over het initiatief en heeft haar medewerking verleend aan een haalbaarheidsonderzoek. De resultaten hiervan worden verwacht in 2016.

De economische ontwikkelingen hebben een negatieve invloed op de sponsorinkomsten. Daar waar vroeger lokale ondernemers ook in financieel opzicht het theater ondersteunden, loopt dit de laatste jaren terug. Zichtbaarheid en netwerken zijn van belang om nieuwe sponsors te werven. Dit doen wij o.a. door het opzetten van een platform voor de zakelijke markt (Business Inspiratie in de Speeldoos).



Verbindende rol

Theater de Speeldoos organiseert veel activiteiten om de verbindende rol binnen de gemeente Baarn gestalte te geven, zoals de culturele nieuwjaarsborrel, het theaterfeest met een buurtborrel, de Cultuurplustag en de Baarnse beursvloer.

Verschillende organisaties maken gebruik van het theater. Denk hierbij aan de cursussen van de VolksUniversiteit, lessen en uitvoeringen van theater-, muziek- en dansscholen, eindejaars-voorstellingen van basisscholen, creatieve bijeenkomsten van de schilderclubs, recreatieve bijeenkomsten van de bridgevereniging en het Dagkoor Baarn, netwerkbijeenkomsten van de BON en de Open Coffee, exposities en vernissages van lokale kunstenaars en het faciliteren van lokale culturele initiatieven zoals de Vorstelijke Jazz avond en lezingen. Vandaar ook de ondertitel "Theater en meer"!

Interne paragraaf

Theater de Speeldoos is een stichting, en kent een bestuur bestaande uit drie leden: voorzitter, secretaris en penningmeester. Dit zijn onbezoldigde functies. Het theater wordt geleid door een directeur, zijnde een interim-directeur, aangezien de directeur (mevr. F. Boske) al geruime tijd ziek is. In 2015 waren 7,9 fte werkzaam bij het theater. Daarnaast zijn er oproepkrachten beschikbaar voor de horeca, techniek en schoonmaak en wordt er steeds meer met vrijwilligers gewerkt.