

Het Klooster 2016-2019

Als theater en centrum voor de podiumkunsten bepaalt Het Klooster in belangrijke mate het beeld van de culturele activiteiten in de gemeente Woerden. Het markante gebouw waarin het Klooster haar plek in het hart van Woerden heeft gevonden, biedt ruimte aan dans-, theater- en muzieklessen en voorstellingen van professionele gezelschappen en artiesten. Niet alleen maken grote en zeer diverse groepen bewoners, ondernemers en maatschappelijke organisaties gebruik van de faciliteiten van Het Klooster, de activiteiten en lessen die in Het Klooster worden gevolgd zijn bepalend voor de culturele ontwikkeling van de leerlingen. Het hooggekwalificeerde docententeam laat groot en klein talent boven zichzelf uitstijgen. Het Klooster is een plek voor bloed, zweet en tranen, maar ook voor het vieren van kleine en grote successen en het ervaren van de liefde voor cultuur.

Terugblik 2012-2015

De huidige beleidsperiode loopt eind 2015 af. Een periode die voor Het Klooster in het teken stond van grote uitdagingen als gevolg van de economische crisis, forse gemeentelijke bezuinigingen en veranderingen in de samenleving.

Het beleid van Het Klooster in de afgelopen jaren is erop gericht geweest om de maatschappelijke inbedding te vergroten en de samenwerking met collega-instellingen en lokale partners te bevorderen. Er is hard gewerkt om het beeld van een enigszins naar binnen gekeerd instituut om te buigen en een grotere bekendheid te geven aan alles wat in en door Het Klooster wordt gerealiseerd. Als gevolg van de bezuinigingen waren forse ingrepen in de organisatie noodzakelijk en zijn een aantal reorganisaties doorgevoerd. Deze inzet heeft gezorgd voor een gezonde financiële positie en de volgende resultaten:

Kunsteducatie

- De aanvankelijke daling van het aantal cursisten is gestopt en het aantal is nu jaarlijks rond de 2000.
- De samenwerking met KUVVO, die lang moeizaam verliep, heeft een nieuwe impuls gekregen waardoor we in het onderwijs werkzaam zijn en kinderen op scholen bereiken met muziek-, dans- en theateronderwijs.
- Op de brede school in het Schilderskwartier verzorgen we gedurende twee jaar wekelijks muziekles aan alle leerlingen en instrumentale lessen voor de leerlingen van de bovenbouw.

Theater

- De programmering van de voorstellingen is aangescherpt evenals de financiële afspraken met de impresariaten. We bereiken met 80 professionele voorstellingen per seizoen gemiddeld een zaalbezettingspercentage van 70 % en daarmee kunnen de kosten van de voorstellingen worden gedekt door de recette-inkomsten.
- Naast de programmering van grote publiekstrekkingen kiezen we avontuurlijk aanbod en nodigen we theatermakers uit om exclusief voor Woerden voorstellingen te maken, waarmee we ons onderscheiden van andere podia in de regio. Hiervoor worden aanvullende subsidies gegenereerd.
- Er is een nieuwe programmeringslijn opgezet van voorstellingen die samen met lokale partners worden ingevuld zoals NachtKlooster en Super Sunday's die zorgen voor nieuw publiek en lokale binding.

Zakelijke verhuur/gebruik van het pand door derden

- Delen van het pand zijn opgeknapt en zowel Samen voor Woerden, Volksuniversiteit Het Groene Hart en KUVVO huren kantoorruimte in Het Klooster en maken structureel gebruik van de faciliteiten.
- De theaterzaal wordt regelmatig gebruikt voor lokale initiatieven en optredens van verenigingen en maatschappelijke organisaties.

Projecten en contractactiviteiten

- We hebben extra geldstromen aangeboord door sponsoring en fondsenwerving en daarmee nieuwe projecten en festivals kunnen organiseren zoals SPOT Jeugdtheaterfestival waarmee we ons ook buiten Het Klooster in de wijken hebben geprofileerd.
- Met 'artist in residence' halen we professionele theatermakers in huis die hun maakproces delen met kinderen en jongeren van scholen en publiek.

2016-2019

Binnenkort worden nieuwe afspraken gemaakt met de gemeente in een uitvoeringsovereenkomst voor de jaren 2016-2019.

Het beleid in de huidige periode heeft zijn vruchten afgeworpen en vormt een goede basis om op voort te gaan. Tegelijkertijd is er nog veel te ontwikkelen en zien wij kansen en mogelijkheden voor Het Klooster die ons uitdagen de doelstellingen verder aan te scherpen.

Doelstellingen 2016-2019

Wij ambiëren een groeiende groep leerlingen en bezoekers te bereiken en te inspireren met en door de podiumkunsten.

Daarnaast willen we onze functie verbreden door onze expertise in te zetten voor nieuwe doelgroepen, met specifiek aanbod op scholen, voor senioren en op locatie.

Verder professionalisering van de podiumkunsten is essentieel voor de positie van de gemeente Woerden in relatie tot de ons omringende steden. Het Klooster wil hier een belangrijke bijdrage aan leveren.

Deze ambities laten zich vertalen in de volgende subdoelstellingen voor komende jaren:

- 1. Het Klooster bereikt meer mensen en ook een meer diverse groep mensen met podiumkunsten zowel als beoefenaar als bezoeker.**

We steven ernaar, na de stabiele cijfers van afgelopen jaren, een groei van het aantal leerlingen en cursisten te realiseren. Hierbij denken we vooral een groei te realiseren van het aantal leerlingen en cursisten te bereiken op locatie, in de wijken, met specifiek aanbod en projecten.

We zetten in op een toename van het aantal theaterbezoekers voor avontuurlijk aanbod en speciaal 'Woerdens' aanbod.

Hierbij streven we zowel naar meer bezoeken van onze trouwe achterban als nieuwe bezoekers en bezoekers van theaters in de regio.

We bereiken dit o.a. met:

- Prijsdifferentiatie, verschillend cursusaanbod voor elke beurs.
- Specifiek cursusaanbod voor verschillende doelgroepen.
- Uitbreiding van ons verzorgingsgebied.
- Meer activiteiten en projecten op locatie in de wijken.
- Speciaal theateraanbod dat in andere theaters niet te zien is.
- Nieuw marketingbeleid.

2. Het Klooster bereikt meer kinderen op scholen met binnen-schoolse kunsteducatie

Wij streven naar een groei van het aantal scholen waar wij structureel in het onderwijs aanwezig zijn met kunsteducatie. Hiermee zullen we een groeiende groep kinderen bereiken.

We bereiken dit o.a. door:

- Verschuiving van budget binnen de begroting van Het Klooster van vrijetijdsaanbod naar binnen-schools aanbod.
- Ontwikkeling van een meerjarenplan met de scholen, in samenwerking met KUVO, om muziekonderwijs onderdeel te laten zijn van het reguliere onderwijsplan.
- Aanwezige expertise bij docenten optimaal te benutten en uit te breiden.

3. Het Klooster realiseert een professionaliseringslag van de podiumkunsten in Woerden e.o.

Woerden heeft de potentie om zich in de regio te ontwikkelen als toonaangevende gemeente op het gebied van podiumkunsten en bezoekers te trekken van zowel binnen en buiten de stadsgrenzen. Het Klooster heeft de ambitie hieraan een bijdrage te leveren.

We bereiken dit o.a. door:

- Investering in talentontwikkeling en het creëren van een infrastructuur waar toptalent zich binnen kan ontwikkelen.
- Verbetering van de culturele infrastructuur in Woerden, waarbinnen faciliteiten en expertise optimaal worden gebruikt.
- Toename van spannend en avontuurlijk theateraanbod waarmee Het Klooster zich onderscheidt van andere podia in de regio.
- Samenwerking met kunstvakopleidingen in de regio (Utrecht, Rotterdam).
- Vervullen van regierol in lokale initiatieven
- Aanpassingen van het pand en de faciliteiten van Het Klooster, waarmee de functionaliteit wordt vergroot.

Organisatie

Om de doelstellingen te realiseren is het noodzakelijk dat we komende jaren goed kijken naar de mogelijkheden van de organisatie en deze optimaal benutten dan wel aanpassen. Onze huidige activiteiten willen we op peil houden en tegelijkertijd willen we meer doen in het onderwijs, op locatie en voor speciale doelgroepen. De organisatie moet hiervoor anders worden ingericht en flexibeler worden zonder de continuïteit in gevaar te brengen. Hiervoor gaan we onderzoeken welke functies we extern kunnen beleggen en welke processen we verder kunnen automatiseren.

Afgelopen jaar zijn de diensten schoonmaak en techniek al uitbesteed. Bij het aannemen van medewerkers wordt regelmatig gekozen voor zzp-ers met specifieke expertise voor een opdracht of project.

Ook de mogelijkheden om in de backoffice samen te werken met andere cultuurinstellingen in Woerden zullen verder worden onderzocht.

Financiën

De bezuiniging op de culturele sector voor komende jaren bedraagt € 25.000 in de jaren 2017 en 2018. Deze bezuiniging betekent voor Het Klooster een vermindering van de subsidie van € 5.000 vanaf 2017 en nog eens € 5.000 in 2018. De financiële positie van Het Klooster laat toe dat we dit opvangen zonder komende jaren ingrijpende wijzigingen door te voeren. Wel zullen we als we een aantal doelstellingen zoals de binnen-schoolse educatie niet afhankelijk willen laten zijn van incidenteel geld en projectfinanciering hiervoor binnen onze begroting (gefaseerd) budget moeten reserveren.